TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

VIERNES
15
FEBRERO
8 P.M.
2019

LAS ÁÑEZ
AL AIRE
COLOMBIA ES MÚSICA

TEATRO ESTUDIO

Fotografía © Andrés Garzón

Diseño Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. José Torres

PULEP: 1000001

ALIADOS

Bancolombia | Caracol Televisión | Las Áñez | Alcaldía de Bogotá

ENRIQUE PEÑALOSA LONDOÑO
ALCALDE DE BOGOTÁ

Amigos del Teatro Mayor: estamos comprometidos con la construcción de una ciudad donde los bogotanos sean más felices y donde se aplique el principio de la igualdad de oportunidades. El trabajo que adelantamos en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, con el apoyo fundamental de la empresa privada, es el mejor ejemplo de ese compromiso. Una oferta artística de calidad que, gracias a los diferentes programas que el Teatro adelanta, está al alcance de todos los ciudadanos. Con más cultura estamos construyendo una mejor Bogotá.

LAS ÁÑEZ

Las Áñez, Juanita y Valentina Áñez Rothmann, cantan a dúo sus propias canciones, acompañadas de un pedal de grabación instantánea, percusiones minimalistas y un pequeño teclado.

Su más reciente álbum ***Al Aire*** cuenta con la **participación de Andrea Echeverri, Edson Velandia y Marta Gómez**, conformado por **once canciones** que cautivan al público americano y europeo por su manera particular de **mezclar folclor y vanguardia**. Las Áñez interpretarán en el Teatro Estudio canciones de esta nueva producción, así como de *Sibidos*, su primer trabajo discográfico, y un abrebocas de nuevas canciones, creadas a raíz de premios internacionales de composición, con la participación de músicos invitados.

Las gemelas han sacado otro par de discos con el cuarteto Bituin y fueron las coristas de Aterciopelados en su DVD y álbum más recientes. **Se han presentado** como invitadas en importantes escenarios de **más de ocho países**, y han ganado los **primeros puestos** en competencias como el Concurso Iberoamericano de Canción Popular 2017 y 2018 de Ibermúsicas, el Reconocimiento para producciones discográficas 2017 del Ministerio de Cultura, y el premio a Mejor música original en el Festival de Cine de Estonia PÖFF, con la película *Niña errante* de Rubén Mendoza.

"Si los sonidos fueran analogía de lo culinario, diría que el dúo colombiano Las Áñez creó un género llamado "música molecular". Del mismo modo que un plato de comida –elaborado minuciosamente con numerosos ingredientes y proceso químicos– induce experiencias emocionales y sensoriales sorprendentes. Este par de cantantes consigue transportarnos a otras culturas y latitudes en resumidas canciones", Franco Colamarino (Revista *Random Arts* de Argentina).

Lee la entrevista completa aquí

"NOS HAN DICHO QUE NUESTRA MÚSICA TIENE UN AIRE A PASADO Y, TAMBIÉN, A FUTURO. Y ESO ES LO QUE SIEMPRE HEMOS BUSCADO"

Entrevista realizada por *La Nación* de Argentina.

Fotografía © Andrés Garzón

Sigue a Las Áñez en sus redes sociales

REPERTORIO

Espinas que se van
Juanita Áñez Rothmann

Semillas
Juanita Áñez Rothmann

Con el agua
Juanita Áñez Rothmann

Canción de agradecimiento
Valentina Áñez Rothmann

Péndulo
Valentina Áñez Rothmann

Al tiempo
Valentina Áñez Rothmann

Pocahontas
Juanita Áñez Rothmann

No siendo más
Juanita Áñez Rothmann

Pueblito grande
Juanita Áñez Rothmann

Don Tomate
Valentina Áñez Rothmann

La electrónica
Valentina Áñez Rothmann

Dados al aire
Juanita Áñez Rothmann

Buenos tiempos
Juanita Áñez Rothmann

En la lucha
Juanita Áñez Rothmann

Pensar y pensar
Juanita Áñez Rothmann

Mi muñeca
Juanita Áñez Rothmann

La curva
Valentina Áñez Rothmann

DURACIÓN:
1 HORA Y 15 MINUTOS

Conoce más de Las Áñez aquí

PRÓXIMAMENTE

CAMILO GIRALDO
GUITARRA · COLOMBIA ES MÚSICA

Lanzamiento de la producción discográfica *SiÉ- Obras* para guitarra de Camilo Giraldo. También se estrenarán dos piezas para formato trío y solista, con la participación de los intérpretes César Quevedo y Guillermo Bocanegra.

MARTES
26
MARZO
8 P.M.

TEATRO ESTUDIO
Entradas: $25.000
PULEP: FHE309
Fotografía © Archivo del artista

Para más información de este evento haz clic aquí

MARÍA MULATA
IDAS Y VUELTAS
COLOMBIA ES MÚSICA

Idas y vueltas es el nombre del espectáculo que presenta la cantante María Mulata, en el que explora su faceta como cantautora, resaltando elementos de otras culturas que han ido y vuelto a lo largo de nuestra historia.

VIERNES
3
MAYO
8 P.M.

TEATRO ESTUDIO
Aforo sin sillas
Entrada: General: $50.000
PULEP: FMN281
Fotografía © Prensa Mujeres

Para más información de este evento haz clic aquí

ALIADOS MEDIÁTICOS

El Espectador | Cosmo Colombia | blu 96.9 fm

CANAL OFICIAL

canal capital

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcalde de Bogotá
Enrique Peñalosa Londoño

Representante del Alcalde
Patricia Castaño Baños
Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

María Claudia López Sorzano
Directora General del Instituto Distrital de las Artes
Juliana Restrepo Tirado

Designado de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Jaime Abello Banfi

Presidente de Valorem
Carlos Arturo Londoño Gutiérrez

Presidente Caracol TV
Gonzalo Córdoba Mallarino

Directora Ejecutiva de las Fundaciones Ramírez Moreno
Mónica Moreno Bejarano

Director General del Teatro Mayor
Ramiro Osorio Fonseca