TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

CONCIERTO DE GANADORES FESTIVAL MONO NÚÑEZ 2019

COLOMBIA ES MÚSICA

PULEP-UR-312

Diseño: Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, José Torres

Fotografía © Isidoro Martínez en Unsplash

AGRUPACIONES PARTICIPANTES

GRAN PREMIO MONO NÚÑEZ VOCAL 2019
Armonizando Dúo

GRAN PREMIO MONO NÚÑEZ INSTRUMENTAL 2019
Carlos Augusto Vásquez Soto

ALIADO TRANSVERSAL

Bancolombia · Cafaxite Colombia · Cafe Colombia · Alcaldía de Bogotá · BOGOTÁ

CLAUDIA NAYIBE LÓPEZ HERNÁNDEZ
ALCALDESA DE BOGOTÁ

Bienvenidos al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo donde el mundo se hace inmenso y se llena de posibilidades para elegir. Este espacio se hace posible gracias al esfuerzo conjunto entre el ámbito público y privado; es de Bogotá, es de la ciudad y construye ciudadanía. Gracias por aceptar nuestra invitación a conocer otros mundos y, a través de ellos, a reconocernos a nosotros mismos. Gracias por abrir el corazón a la libertad y a la imaginación.

EL FESTIVAL

El festival Mono Núñez llegó este año a su edición número 46.

Tiene cinco escenarios: el Coliseo Gerardo Arellano donde se realiza el concurso de intérpretes (catorce vocales y catorce instrumentales) y obra inédita (tres obras vocales y tres instrumentales), en este mismo escenario se realiza un concierto colombiano y uno internacional. En los colegios del Municipio, La Inmaculada y la Salle se hacen los conciertos dialogados, y en este último también sucede el Encuentro de Expresiones Autóctonas, en el que cuatro grupos empíricos interpretan sus propias canciones. En el Parque principal de la población se realiza el Encuentro Infantil Mateo Ibarra y el Festival de la plaza, eventos no competitivos. Además de esto, el Festival organiza la exposición de grandes artesanos.

REPERTORIO

· CARLOS VÁSQUEZ ·

En lontananza
Danza
Jerónimo Velazco

El negrito
Bambuco
Rafael Aponte

Carlose
Pasillo
José Alejandro Morales

El arenoso
Bambuco
Lucas Saboya

Malva loca
Danza
Luis A. Calvo

La veleñita
Guabina
Pacho Benavides

Ternura
Bailo
Natalicio Mussapere

Atardecer bogotano
Pasillo
Carlos Rozo Manrique

· ARMONIZANDO DÚO ·

Muchacha de risa loca
Bambuco
José Macías

Aunque la niegues
Pasillo
José Alejandro Morales

Torbellino
Torbellino
Leonor Buenaventura

La vaquería
Sanjuanero
Jorge Villamil Cordovez

La lluvia de tu amor
Vals
Ancizar Castrillón, Fernando Salazar

Surcos de olvido
Bambuco
Guillermo Calderón

Amor marino
Danza
Rodrigo Silva

El huilense
Sanjuanero
Jorge Villamil Cordobés

Viejo tiplecito
Pasillo
José A. Morales

Hay que sacar el diablo
Bambuco
Eugenio Arellano

Debes saber
Pasillo
Jorge Humberto Laverde

La montera
Bambuco
Ana María Jaramillo, Beatriz Helena Restrepo y Liliana Valencia

DURACIÓN:
1 HORA Y 20 MINUTOS

CARLOS AUGUSTO VÁSQUEZ SOTO
GRAN PREMIO MONO NÚÑEZ
INSTRUMENTAL 2019

Durante su formación musical, enfocó sus estudios en la interpretación del tiple y el cuatro llanero, situando su interés en las músicas tradicionales de Colombia, Venezuela y Latinoamérica. Ha participado en diversos certámenes a nivel regional, departamental, nacional e internacional. Es integrante del Trío 200 de Cilantro con el que ha logrado numerosos reconocimientos e invitaciones a importantes encuentros de música en el país y fuera de él. Obtuvo el primer puesto en el Concurso Nacional de Tiple Pedro Nel Martínez en Charalá, Santander 2013, y el reconocimiento como mejor Tiplista en el Concurso Nacional de Duetos Hermanos Martínez 2012, Floridablanca, Santander, entre muchos otros.

ARMONIZANDO DÚO
GRAN PREMIO MONO NÚÑEZ
VOCAL 2019

Han obtenido diferentes reconocimientos dentro de los festivales de música andina colombiana más importantes. Este dueto vocal se une con el claro objetivo de mantener viva la tradición musical del país, con una propuesta vocal e instrumental fresca, reuniendo en sus interpretaciones obras de reconocidos maestros colombianos.

Entre sus reconocimientos está el Gran Premio Príncipes de la Canción 2018 – Ibagué, el primer puesto Concurso Nacional de Duetos Hermanos Martínez – Floridablanca Santander 2018 y el primer puesto en la modalidad Dueto Vocal, Mejor Bandolista y Mejor Tiplista Festival Antioquia Le Canta a Colombia, la Ceja.

ALIADOS MEDIÁTICOS
EL ESPECTADOR · blu

CANAL OFICIAL
Capital

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcaldesa de Bogotá
Claudia López Hernández

Representante de la Alcaldesa
Benjamín Villegas Jiménez

Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Nicolás Montero Domínguez

Directora General del Instituto Distrital de las Artes
Catalina Valencia Tobón

Designada de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Brigitte Baptiste

Presidente de Idartes
Carlos Arturo Londoño Gutiérrez

Presidente Caracol TV
Gonzalo Córdoba Mallarino

Directora Ejecutiva de las Fundaciones Ramírez Moreno
Mónica Moreno Bejarano

Director General del Teatro Mayor
Ramiro Osorio Fonseca