

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

PROGRAMACIÓN
NOVIEMBRE - DICIEMBRE
2020



WWW.TEATROMAYOR.ORG

ALIADO TRANSVERSAL



COGESTOR PRIVADO



W E

O R

M B

M

W E

I

V

O

Z

HAZ CLIC AQUÍ PARA VER LA
PROGRAMACIÓN DE NOVIEMBRE
EN TEATRO DIGITAL

MARTES
17

ENSAMBLE UL
COLOMBIA · MÚSICA CONTEMPORÁNEA

MIÉRCOLES
18

BIG BAND BOGOTÁ
COLOMBIA · JAZZ

JUEVES
19

DÚO BOTERODELGADO
COLOMBIA · CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR

VIERNES
20

PUERTO CANDELARIA
COLOMBIA ES MÚSICA

DOMINGO
22

LANZAMIENTO DEL FESTIVAL DEL PORRO
COLOMBIA ES MÚSICA

DOMINGO
22

BAÚL DE LA FANTASÍA
COLOMBIA · FAMILIA

JUEVES
26

**MARÍA OLGA PIÑEROS CON
IN-FUSIÓN TRÍO**
COLOMBIA · MÚSICA DE CÁMARA

NOVIEMBRE EN TEATRO DIGITAL

Bancolombia

Teatro Digital
Una entrada para todos_



GIANNI SCHICCHI
LÍRICA

DEL 5 AL 12 DE NOVIEMBRE



SHOCK PRESENTA
MAD TREE, SOY EMILIA
Y COHETES

DEL 12 AL 19 DE NOVIEMBRE



ORQUESTA
SINFÓNICA
NUEVO MUNDO

DEL 19 AL 25 DE NOVIEMBRE



ENSAMBLE
BARROCO
DE BOGOTÁ

DEL 26 DE NOVIEMBRE AL 3
DE DICIEMBRE

Haz clic aquí para ingresar directamente
a la transmisión de esta semana

Ingresa a www.teatrodigital.org o a nuestra fanpage en
Facebook del Teatro Mayor porque aquí tienes
#UNAENTRADAPARATODOS

NOVIEMBRE EN CANAL CAPITAL

Conéctate a los espectáculos del Teatro Mayor a través de
las transmisiones de Canal Capital en su franja

#CULTURAENCASA



TEATRO QUIMERA

AQUILES O EL GUERRILLERO

TEATRO COLOMBIANO

DIRECTOR: JORGE PRADA

Aquiles o el guerrillero es una creación colectiva del Teatro Quimera en homenaje a Carlos Pizarro León Gómez, a partir de varios textos consultados que constituyeron la base para la preparación y puesta en escena de esta obra. Entendemos que el mejor homenaje es la trascendencia, no por su valor personal, no por su carisma, pero sí por su compromiso, convicción y apuesta por un camino de paz.

MARTES

17

8 P.M.

ENSEMBLE UL

ENSAMBLE UL
[MÚSICA MIXTA]
CÍRCULO COLOMBIANO DE MÚSICA
CONTEMPORÁNEA
COLOMBIA · MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Laura Cubides (flauta) y Daniel Leguizamón (electrónica) integran el Ensamble uL [Música Mixta], que nació a finales del 2014 y ha abordado el repertorio musical reciente escrito para flauta y medios electrónicos.

En esta oportunidad, uL presenta un programa que incluye el estreno de la obra para flauta(s), ruido(s) y tonos puros, comisionada al compositor Sergio Cote, como parte de una muestra de la creación contemporánea para esta combinación instrumental a lo largo del continente americano, con trabajos de Michel Frigon (Canadá), Sandra González (Argentina), Adina Izarra (Venezuela), Daniel Leguizamón (Colombia) y Canela Palacios (Bolivia).

TEATRO ESTUDIO

PULEP: UKR405



[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)



BIG

BAND

MIÉRCOLES
18
8 P.M.

BIG BAND BOGOTÁ

COLOMBIA · JAZZ

El Teatro Mayor Julio Mario Santa Domingo e Idartes dan continuidad al proyecto Big Band Bogotá, que durante diez años ha hecho parte del festival Jazz al Parque y que llega a su XXV versión en el 2020.

Este encuentro musical se ha consolidado como uno de los festivales más influyentes del país en la escena del jazz y en sus 24 versiones anteriores ha permitido la circulación de artistas de talla internacional, nacional y local.

TEATRO MAYOR

PULEP: YWN725

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)

JUEVES

19

8 P.M.

DÚO BOTERODELGADO

ANATOMÍA DE LO INTANGIBLE

COLOMBIA · CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR

La voz de Juanita Delgado y el contrabajo de Santiago Botero se unen en este concierto expandido que, a partir de una selección musical en la que se destacan obras inéditas de compositores colombianos, busca crear imaginarios sonoros sobre lo mágico y lo místico dentro de un dispositivo performativo.

COPRODUCCIÓN TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO Y DÚO BOTERODELGADO.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: NJY548

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

VIERNES

20

8 P.M.

PUERTO CANDELARIA

20 AÑOS PUERTO CANDELARIA

COLOMBIA ES MÚSICA

Dos décadas atrás, seis Candelarios partieron en barco sin muchas certezas, pero con suficientes preguntas. En el camino de Puerto Candelaria la música ha sido la brújula y la intuición el plan de navegación. Sus personajes celebran hoy 20 años de recorridos con una fiesta llena de sorpresas e invitados especiales, que harán un recorrido por su historia.

TEATRO MAYOR

PULEP: AFJ858

COPRODUCCIÓN
TEATRO MAYOR JULIO
MARIO SANTO
DOMINGO Y MERLÍN
PRODUCCIONES



20
AÑOS

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA



DOMINGO

22

5 P.M.

GALA DEL PORRO

COLOMBIA ES MÚSICA

En 1977, nació el Festival Nacional del Porro, que se realizó en San Pelayo (Córdoba), en el marco de la celebración del bicentenario del municipio. En sus más de 40 años de historia, el festival ha tenido como meta rescatar y promocionar el porro pelayero impulsando la creación de bandas de viento y la tradición musical, bailable y oral. Desde el 2013, el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo ha sido el escenario del lanzamiento del festival, con la participación de agrupaciones y artistas destacados de la música colombiana. Este año cambiamos el lanzamiento del Festival por una gala en la que celebraremos este género que tantos amantes y seguidores tiene.

TEATRO MAYOR

PULEP: PPN664

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)

FAN

TA

SI

A

DOMINGO

22

2 Y 4 P.M.

BAÚL DE LA FANTASÍA

EL CIRCO DE LAS MARAVILLAS

COLOMBIA · FAMILIA

Mercurio y Pingüino han ido al circo, pero se encuentran con la triste noticia de que el circo ha sido cerrado. Mercurio aburrido se va a regresar triste a su casa, cuando se da cuenta de que su pequeño e intrépido amigo no se ha quedado con las ganas de entrar al circo y se ha extraviado en él. Mercurio se mete al circo para sacar a su amigo de allí y se encontrará con el perverso policía, quien altanero vigila que nunca más se vuelva a abrir el circo y expulsa a todos los intrusos que entran en él.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: ECI947

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)



JUEVES
26
8 P.M.

MARÍA OLGA PIÑEROS CON IN-FUSIÓN TRÍO

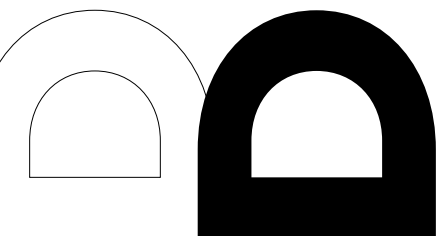
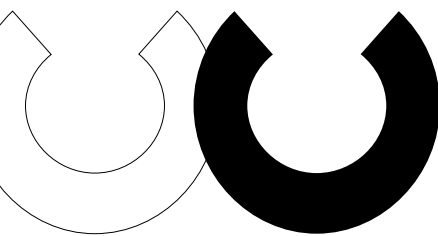
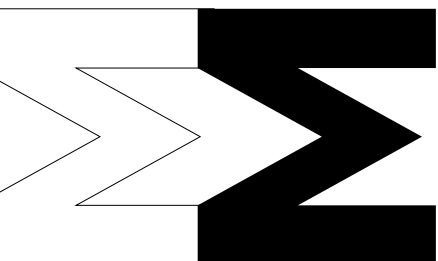
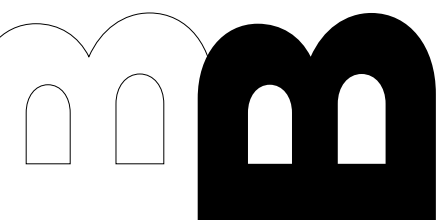
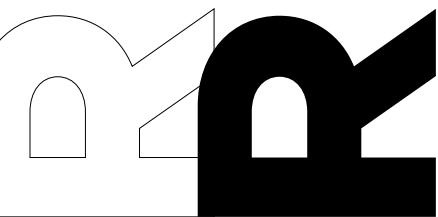
**LA CANCIÓN DE LA REGIÓN ANDINA COLOMBIANA.
AUTORES Y COMPOSITORES 1860- 1940
MÚSICA DE CÁMARA**

María Olga Piñeros-Lara (cantante), en compañía de Carlos Augusto Guzmán (bandola) y Jorge Andrés Arbeláez (guitarra), vienen desarrollando desde tiempo atrás este proyecto, en el que se interpretan pasillos, bambucos y guabinas. Este concierto es una invitación a que conocedores y neófitos escuchen un repertorio representativo de un estilo que destaca la relación entre palabra y melodía.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: BTU569

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)



HAZ CLIC AQUÍ PARA VER LA PROGRAMACIÓN DE DICIEMBRE EN TEATRO DIGITAL

MARTES

1

COMPAÑÍA DEL DANZA DEL TEATRO MAYOR

COLOMBIA · DANZA

MIÉRCOLES

3

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUARTETOS DE CUERDAS FESTI Q-ARTETOS

COLOMBIA · MÚSICA DE CÁMARA

JUEVES

4

JUAN CARLOS HIGUITA & MAC MCCLURE

COLOMBIA/ESTADOS UNIDOS · MÚSICA DE CÁMARA

DOMINGO

5

LANZAMIENTO DEL 46 FESTIVAL DEL MONO NÚÑEZ

COLOMBIA ES MÚSICA

DOMINGO

6

LA PEPA DEL MAMONCILLO

COLOMBIA · FAMILIA

JUEVES

8

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUARTETOS DE CUERDAS FESTI Q-ARTETOS

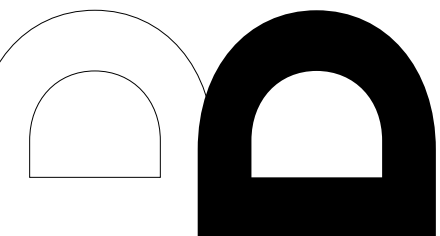
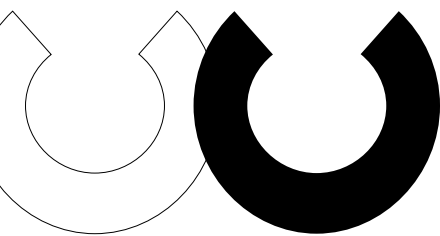
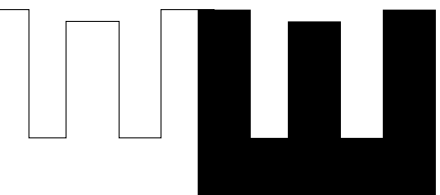
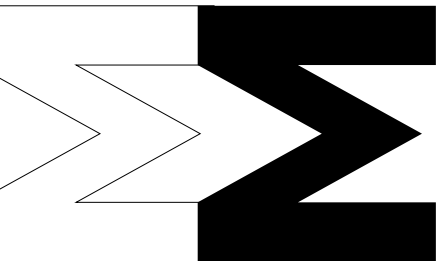
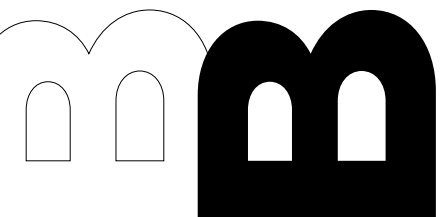
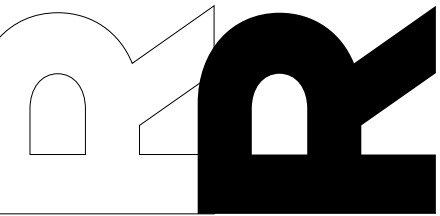
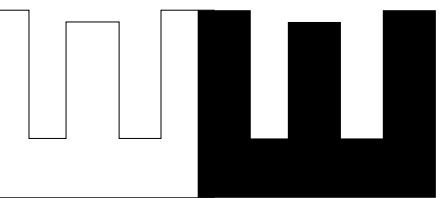
COLOMBIA · MÚSICA DE CÁMARA

MIÉRCOLES

9

ORQUESTA JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

COLOMBIA · SINFÓNICA JUVENIL



HAZ CLIC AQUÍ PARA VER LA PROGRAMACIÓN DE DICIEMBRE EN TEATRO DIGITAL

JUEVES
10

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
COLOMBIA · GRANDES CONCIERTOS

VIERNES
11

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
COLOMBIA · GRANDES CONCIERTOS

SÁBADO
12

ESPACIO PRIVADO
COLOMBIA · TEATRO COLOMBIANO

DOMINGO
13

MARÍA DEL SOL Y CANTA CLARO
COLOMBIA · FAMILIA

LUNES
14

CUARTETO ARCIERI
COLOMBIA · MÚSICA DE CÁMARA

MARTES
15

CUARTETO ARCIERI
COLOMBIA · MÚSICA DE CÁMARA

JUEVES
17

FESTIVAL DE LAS LOCALIDADES DE SUBA Y USAQUÉN
COLOMBIA ES MÚSICA



W E

O R

M B

N

W E

I

U

I

D

HAZ CLIC AQUÍ PARA VER LA
PROGRAMACIÓN DE DICIEMBRE
EN TEATRO DIGITAL

VIERNES
18

FESTIVAL DE LAS LOCALIDADES
DE SUBA Y USAQUÉN
COLOMBIA ES MÚSICA

SÁBADO
19

IX GALA HIP-HOP
SUBA Y USAQUÉN
COLOMBIA ES MÚSICA

DOMINGO
20

LANZAMIENTO DEL 53 FESTIVAL
DE LA LEYENDA VALLENATA
COLOMBIA ES MÚSICA

DOMINGO
20

TEATRO PETRA
TEATRO COLOMBIANO

DICIEMBRE EN TEATRO DIGITAL

Bancolombia

Teatro Digital
Una entrada para todos_



**FESTIVAL DE MÚSICA
DEL PACÍFICO
PETRONIO ÁLVAREZ
COLOMBIA ES MÚSICA
DEL 3 AL 10 DE DICIEMBRE**



**COMPAÑÍA DE DANZA
DEL TEATRO MAYOR
DANZA
DEL 10 AL 17 DE DICIEMBRE**



**MARIA DEL SOL Y
CANTA CLARO
FAMILIA
DEL 17 AL 24 DE DICIEMBRE**



**BAMBERG SYMPHONY
ORCHESTRA
GRANDES CONCIERTOS
DEL 24 DE AL 31 DE DICIEMBRE**



**BIG BAND
BOGOTA
JAZZ
DEL 31 DICIEMBRE AL 7 DE ENERO**

Haz clic aquí para ingresar directamente
a la transmisión de esta semana

Ingresa a www.teatrodigital.org o a nuestra fanpage en
Facebook del Teatro Mayor porque aquí tienes
#UNAENTRADAPARATODOS

DICIEMBRE EN CANAL CAPITAL

Conéctate a los espectáculos del Teatro Mayor a través de las transmisiones de Canal Capital en su franja

#CULTURAENCASA



TEATRO LA CANDELARIA

NAYRA, LA MEMORIA

TEATRO COLOMBIANO

DIRECTORA: PATRICIA ARIZA

Nayra, la memoria es una creación colectiva del Teatro La Candelaria que trata, valiéndose de una exploración al inconsciente colectivo, de plasmar en imágenes poéticas el mundo imaginario de alucinaciones populares a partir de la fe, de los mitos de la salud, de la muerte y del despojo.

En un ambiente de carácter 'sagrado', de forma octogonal o a la manera de las malocas o 'casas de conocimiento', se suceden de manera sincrética una serie de incidentes que dan cuenta de la profunda necesidad de respuesta de los personajes que buscan ayuda a sus ruegos y necesidades.

MARTES

1

8 P.M.

COMPAÑÍA DE DANZA DEL TEATRO MAYOR

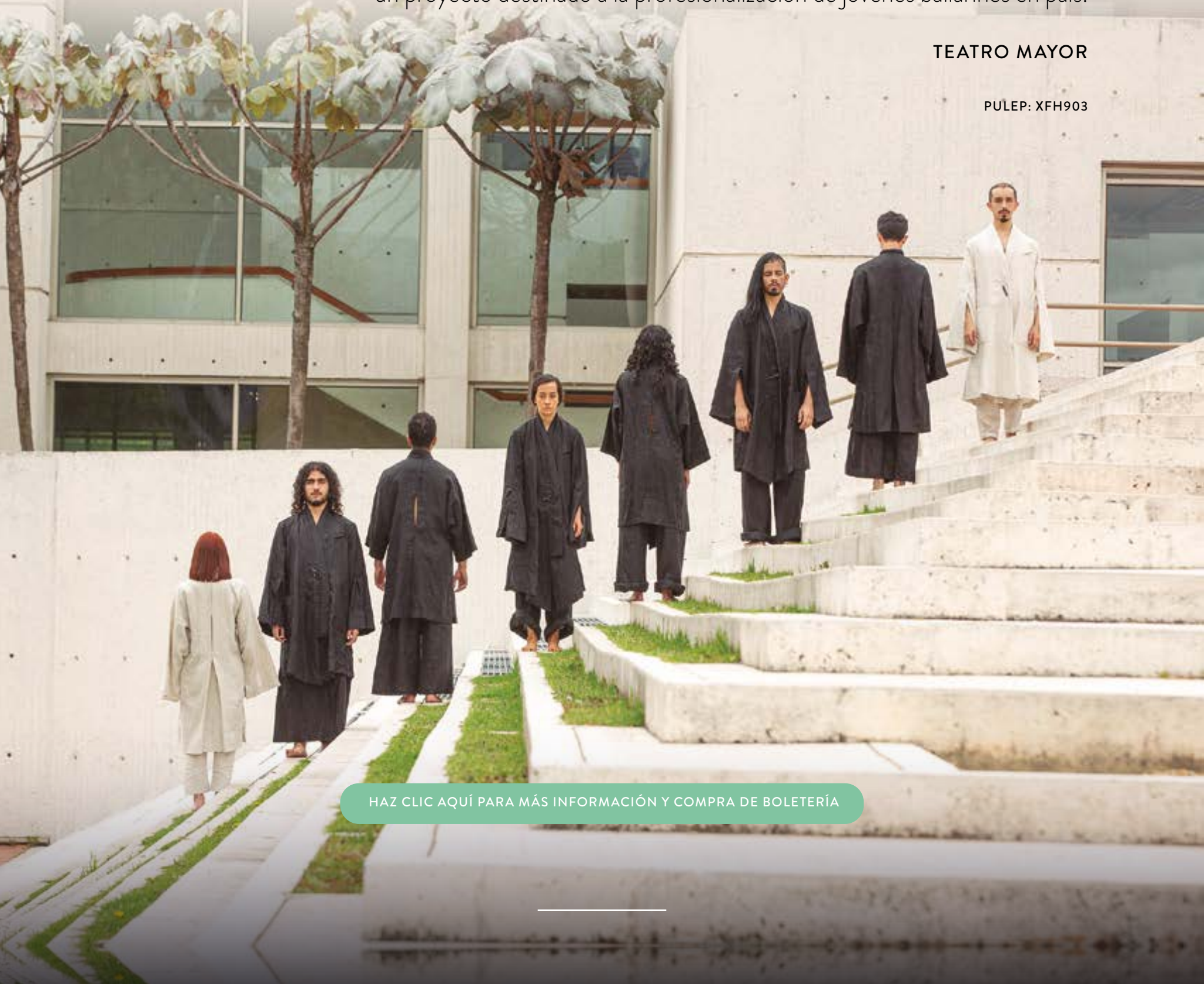
COLOMBIA · DANZA

DIRECTORA ARTÍSTICA: SARAH STORER, REINO UNIDO

La Compañía de Danza del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo es la compañía de danza contemporánea residente del Teatro en Bogotá. Desde el 2018, trabaja bajo la dirección artística de la directora, coreógrafa y docente británica Sarah Storer. La agrupación nació en el 2019 después de cuatro años de desarrollo del programa Alma en Movimiento, un proyecto destinado a la profesionalización de jóvenes bailarines en país.

TEATRO MAYOR

PULEP: XFH903



HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA



JUEVES

3

8 P.M.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUARTETOS DE CUERDAS FESTI Q-ARTETOS

10 AÑOS DEL CUARTETO Q-ARTE - POR LOS CAMINOS DE AMÉRICA

MÚSICA DE CÁMARA · COLOMBIA

¡Viajamos con la música de Latinoamérica! En la celebración por sus primeros 10 años de su creación, y dando apertura al IV Festival Internacional de Cuartetos de Cuerda FestiQ-Arte, el Cuarteto Q-Arte hace un homenaje a la diversidad musical y rítmica de Latinoamérica con cuartetos de cuerda escritos por compositores latinoamericanos. Una muestra de la gran pluralidad cultural de nuestro continente.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: PXI329

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA



VIERNES

4

8 P.M.

JUAN CARLOS HIGUITA

VIOLÍN , COLOMBIA

MAC McCLURE

PIANO , ESTADOS UNIDOS

ROMANTICISMO DEL SIGLO XX

MÚSICA DE CÁMARA

El violinista Juan Carlos Higueta y el pianista Mac McClure exploran un repertorio compuesto en el siglo XX, que mantiene el lirismo típicamente asociado con el romanticismo del siglo XIX y ofrecen una vista panorámica del nacionalismo europeo (Rusia y España) y de Latinoamérica (Argentina y Colombia). Programa: obras de Toldrà, Prokofiev, Albéniz, Mejía y Ginastera.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: ZFV225

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)



SÁBADO

5

5 P.M.

LANZAMIENTO DEL 46 FESTIVAL DEL MONO NÚÑEZ

COLOMBIA ES MÚSICA

En el año 2020 se realizará la cuadragésima sexta edición de esta importante fiesta musical, del 11 al 14 de junio. Como antesala se presentan en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo los ganadores del Gran Premio Mono Núñez 2019: Itinerante Trío (Mejor trío instrumental), Lizeth Viviana Vega (Mejor solista vocal), Carlos Augusto Vásquez Soto (Gran Premio Mono Núñez Instrumental) y Armonizando Dúo (Gran Premio Mono Núñez Vocal).

TEATRO MAYOR

PULEP: URH312

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

DOMINGO

6

11 A.M.

4 P.M.

LA PEPA DEL MAMONCILLO

RISERIO EL DIFERENTE

COLOMBIA · FAMILIA

En 1997, un colectivo de actores, músicos y artistas de diferentes disciplinas deciden encaminarse en el mundo del teatro y los títeres. Desde entonces La Pepa del Mamoncillo recorre los caminos del Arte. El grupo busca un diálogo entre los lenguajes artísticos para crear obras desde la interdisciplinariedad, cuyos contenidos contribuyen al desarrollo social y cultural. La Pepa del Mamoncillo ha presentado su trabajo en países como Chile, Ecuador, Argentina y Cuba.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: KDW600

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)





MARTES

8

8 P.M.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUARTETOS DE CUERDAS FESTI Q-ARTETOS

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUARTETOS DE CUERDA Y II CONCURSO
NACIONAL DE COMPOSICIÓN PARA CUARTETOS DE CUERDA
MÚSICA DE CÁMARA · ESTADOS UNIDOS/COLOMBIA**

El evento de cierre del IV Festival Internacional para Cuartetos de Cuerda presentará obras inéditas de los compositores Ricardo Lorenz (Venezuela) y Gustavo Leone (Argentina) y las obras de los ganadores del II Concurso de Composición para Cuartetos de Cuerda centradas en reflexiones en torno a la paz, la reconciliación y la resiliencia en tiempo de postconflicto y/o reflexiones sobre la situación actual por la propagación del Covid19. Estas composiciones serán interpretadas por los Cuartetos colombianos Q-Arte y Kunst.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: WEU753

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)

MIÉRCOLES

9

8 P.M.

ORQUESTA JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

COLOMBIA · SINFÓNICA JUVENIL

La Orquesta Filarmónica de Bogotá tiene cuatro agrupaciones juveniles integradas por músicos profesionales y estudiantes de diferentes universidades de Bogotá y del país.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: UKF284



HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

JUEVES

10

8 P.M.

VIERNES

11

8 P.M.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

COLOMBIA · GRANDES CONCIERTOS

La actividad desarrollada por la Fundación Filarmónica Colombiana y el trabajo liderado por el maestro Raúl García, permitieron la creación de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. En la búsqueda de democratizar la cultura musical, promover la práctica de la música de cámara, la dirección y la divulgación de la música sinfónica, la Orquesta se convirtió en patrimonio de la ciudad.

TEATRO MAYOR

PULEP: FUL858

PULEP: XHH355

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL 10 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL 11 DE DICIEMBRE

SÁBADO

12

8 P.M.

ESPACIO PRIVADO

BENT

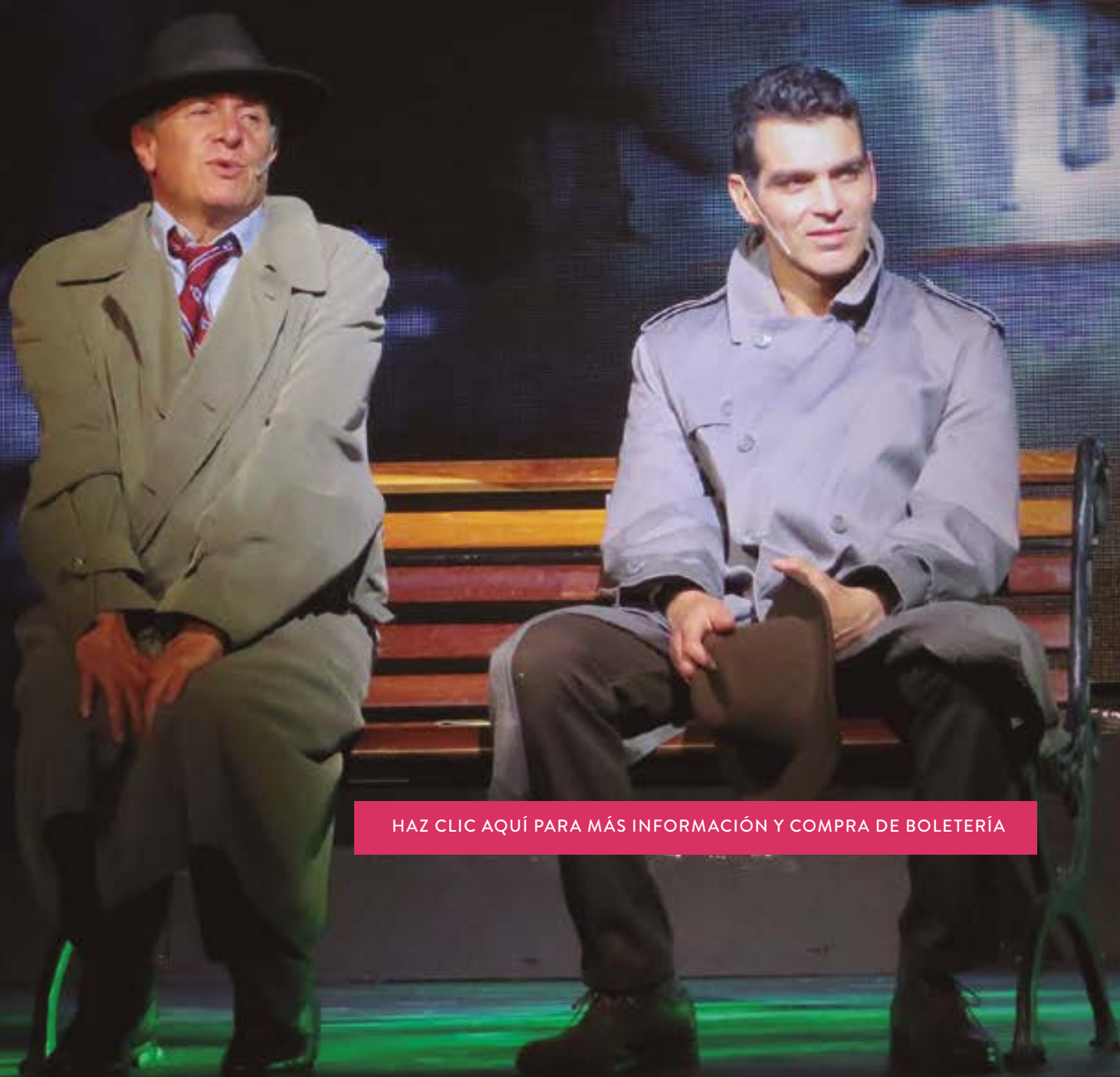
TEATRO COLOMBIANO

DIRECTOR: JUAN FISHER, COLOMBIA

Los protagonistas de esta historia del dramaturgo estadounidense Martin Sherman son Max y Rudy, dos homosexuales que tratan de evadir ser capturados por la Gestapo y cuyos dramas son el eco de las atrocidades del Tercer Reich y también un reflejo del poder del afecto. El grupo Espacio Privado presenta una nueva versión de este clásico del teatro estadounidense del siglo XX, dirigida por Juan Fisher, que en cine ha filmado películas como *El séptimo cielo* y *Buscando a Miguel*.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: OSC413



HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA



DOMINGO
13
4 P.M.

MARÍA DEL SOL Y CANTA CLARO

¡ARRE, BORRIQUITA! DESDE AHORA Y POR SIEMPRE

COLOMBIA · FAMILIA

¡Arre, borriquita! Desde ahora y por siempre es el cuarto título de la colección María del Sol Música y libros para la familia, en coedición con la Editorial Alfaguara y está disponible en todas las librerías del país (libro y disco). A través de una puesta en escena fresca y divertida, se combinan los villancicos tradicionales latinoamericanos, con la historia que narra los hechos de la primera navidad que, año tras año, se cuenta en los hogares del continente.

TEATRO MAYOR

PULEP: TBS278

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA](#)

AR

CIE

RI

LUNES

14

8 P.M.

MARTES

15

8 P.M.

CUARTETO ARCIERI **COLOMBIA · MÚSICA DE CÁMARA**

El Cuarteto Arcieri inició como un grupo de amigos que se reunían a hacer música de cámara y con su nombre se decidió homenajear al destacado luthier colombiano Carlos Arcieri. Está integrado por Leónidas Cáceres (violín), Douglas Isasis (violín) Ana Isabel Zorro (violonchelo) y Anibal Dos Santos (viola). El cuarteto presenta piezas de Ludwig van Beethoven, en el marco de la celebración de los 250 años de su nacimiento.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: PLO398

PULEP: GKJ414



[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL 14 DE DICIEMBRE](#)

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL 15 DE DICIEMBRE](#)



JUEVES

17

8 P.M.

VIERNES

18

8 P.M.

FESTIVAL DE LAS LOCALIDADES DE SUBA Y USAQUÉN

COLOMBIA ES MÚSICA

Con el objetivo de fomentar la formación de públicos, el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo viene trabajando con las localidades de Suba y Usaquén para crear proyectos que beneficien al público y a los grupos artísticos. Así nació en el 2010 el Festival de las Localidades de Suba y Usaquén, con la participación de agrupaciones de música, danza y teatro de la zona.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: KGH925

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN DEL 17 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y DEL 18 DE DICIEMBRE



SÁBADO
19
5 P.M.

IX GALA HIP-HOP SUBA Y USAQUÉN

COLOMBIA ES MÚSICA

Como ya es costumbre, el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo es escenario de la Gala Hip-Hop de Suba y Usaquén, que agrupa a los mejores exponentes de rap, break dance, graffiti y DJ de estas localidades. Este evento de entrada gratuita se ha convertido en una importante plataforma para las agrupaciones locales de hip-hop.

TEATRO MAYOR

PULEP: PBR574

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN](#)



DOMINGO
20
5 P.M.

LANZAMIENTO DEL 53 FESTIVAL DE LA LEYENDA VALLENATA

COLOMBIA ES MÚSICA

Cada año el Festival de la Leyenda Vallenata hace un registro folclórico, cultural y musical que permite subir peldaños en busca de conservar y promover el vallenato clásico que hoy es la mejor carta de presentación de Colombia. En su ya tradicional lanzamiento en el Teatro Mayor, la Leyenda vallenata presenta a los reyes vallenatos del acordeón en todas sus categorías y al Rey de la Canción Vallenata Inédita. Este importante ejercicio fortalece la labor de conservación y promoción, teniendo en cuenta que la UNESCO declaró a la música vallenata como Patrimonio Cultural e Inmaterial de la Humanidad.

TEATRO MAYOR

PULEP: EQP513

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA



DOMINGO

20

8 P.M.

TEATRO PETRA

BUENOS Y MALOS (O BUENAS Y MALAS)

TEATRO COLOMBIANO

En 1985, Fabio Rubiano y Marcela Valencia fundaron Teatro Petra, una agrupación que gracias a obras como *Mosca*, *Sara dice*, *Labio de liebre* y *Cuando estallan las paredes* se ha convertido en un referente del teatro colombiano y en uno de los grupos nacionales que más se presenta en el exterior. En el 2020, Teatro Petra estrenará, en coproducción con el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, su obra *Buenos y malos (O buenas y malas)*, un cuento de hadas envenenado y violento, escrito y dirigido por Rubiano.

TEATRO ESTUDIO

PULEP: DIL428

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA





VOLVAMOS A APLAUDIR JUNTOS


Estamos felices de recibir de nuevo a nuestro público, de volver a vivir ese encuentro mágico e irrepetible entre los espectadores y los artistas. Durante estos meses de coyuntura, nos hemos preparado para darles la bienvenida y hemos desarrollado un detallado protocolo de ingreso, siguiendo todas las recomendaciones de las autoridades. Abrimos nuestras salas porque estamos seguros de que podemos hacerlo y nos cuidamos para cuidarte.


[HAZ CLIC AQUÍ PARA CONOCER NUESTRO PROTOCOLO DE BIOSEGURIDAD](#)

SIGUE ESTOS PASOS Y DESCARGA TU BOLETA POR INTERNET

- 

Desde el correo que recibiste confirmando la transacción ingresa a: [Descarga tus boletas](#)
- 

Inicia sesión con tu cuenta o loguéate con tus redes sociales
- 

Selecciona **MENÚ** → Historial de compras
- 

Busca tu pedido y elige una de estas dos opciones



**ABRIR
MOBILE TICKET**



Muestra la boleta en la pantalla de tu celular



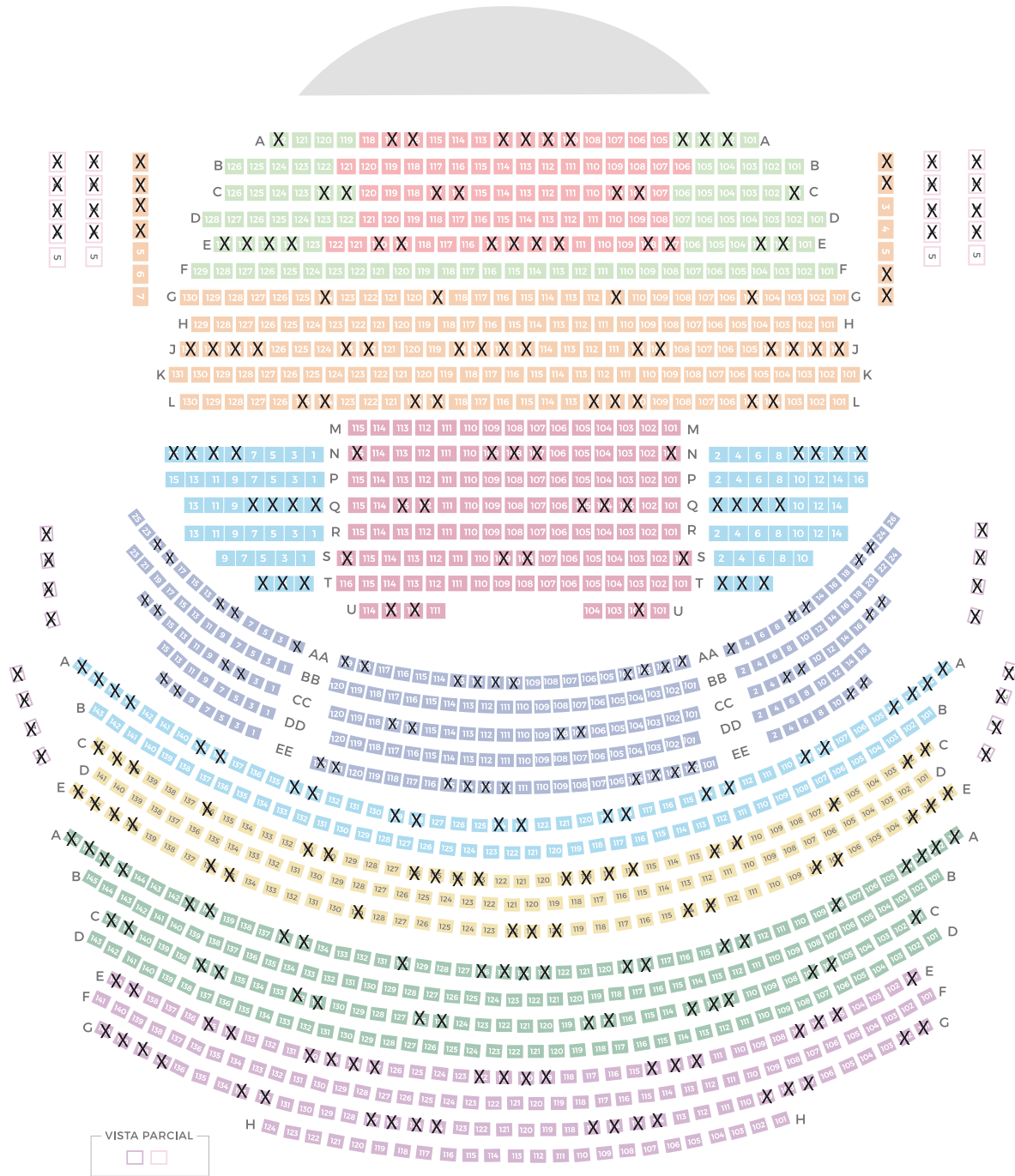
IMPRIMIR



Imprime cada boleta en tamaño carta



AFOROS Y PRECIOS TEATRO MAYOR

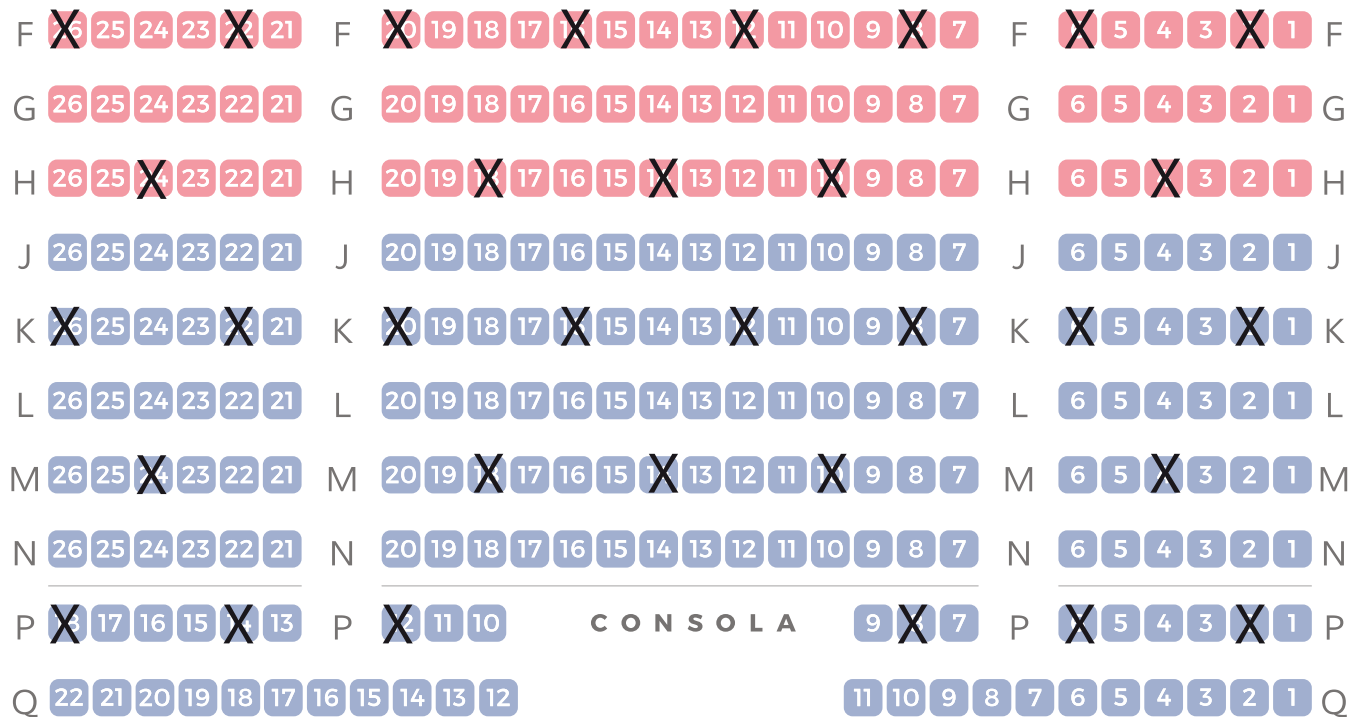


Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación

Número de la localidad	Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)										
		§A	§B	§C	§D	§E	§F	§G	§H	§I	§J	§K
1	Platea 1	\$400.000	\$300.000	\$250.000	\$190.000	\$150.000	\$120.000	\$105.000	\$70.000	\$50.000	\$20.000	\$60.000
2	Platea 2	\$400.000	\$280.000	\$220.000	\$150.000	\$120.000	\$120.000	\$90.000	\$70.000	\$50.000	\$20.000	\$60.000
3	Platea 3	\$350.000	\$250.000	\$200.000	\$150.000	\$120.000	\$120.000	\$85.000	\$60.000	\$50.000	\$20.000	\$60.000
4	Platea 4	\$350.000	\$220.000	\$180.000	\$130.000	\$105.000	\$105.000	\$75.000	\$60.000	\$40.000	\$20.000	\$60.000
5	Plateas Laterales y 1º balcón delantero	\$300.000	\$190.000	\$150.000	\$130.000	\$95.000	\$85.000	\$70.000	\$50.000	\$40.000	\$20.000	\$60.000
6	Platea posterior	\$250.000	\$160.000	\$130.000	\$120.000	\$80.000	\$70.000	\$65.000	\$50.000	\$30.000	\$10.000	\$60.000
7	1º balcón posterior	\$170.000	\$120.000	\$105.000	\$105.000	\$70.000	\$65.000	\$60.000	\$40.000	\$20.000	\$10.000	\$60.000
8	2º balcón delantero	\$150.000	\$80.000	\$80.000	\$80.000	\$60.000	\$60.000	\$50.000	\$40.000	\$20.000	\$10.000	\$60.000
9	Balcón Mayor	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$10.000	\$10.000	\$60.000
10	Balcón Mayor - Vista parcial	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$10.000	\$10.000	\$20.000

DURANTE LA PANDEMIA EL TEATRO MAYOR
TENDRÁ DISPONIBLE 330 SILLAS, LAS CUALES
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

AFOROS Y PRECIOS TEATRO ESTUDIO

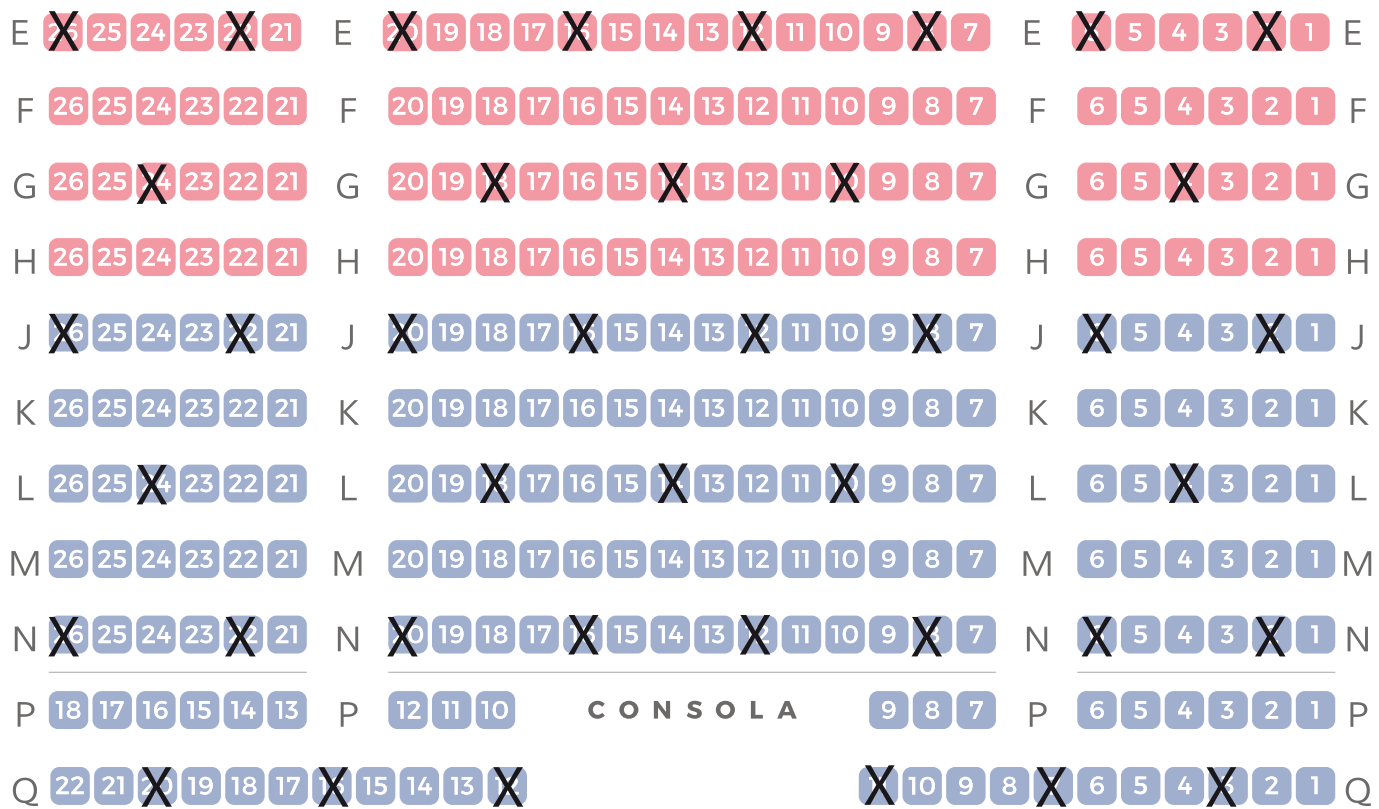


Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación

Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	\$L	\$M	\$N	\$O	\$P	\$Q	\$R
Preferencial	\$100.000	\$70.000	\$40.000	\$25.000	\$25.000	\$15.000	\$10.000
General	\$80.000	\$50.000	\$30.000	\$25.000	\$15.000	\$15.000	\$10.000

DURANTE LA PANDEMIA EL TEATRO ESTUDIO
TENDRÁ DISPONIBLE 42 SILLAS, LAS CUALES
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

AFOROS Y PRECIOS TEATRO ESTUDIO

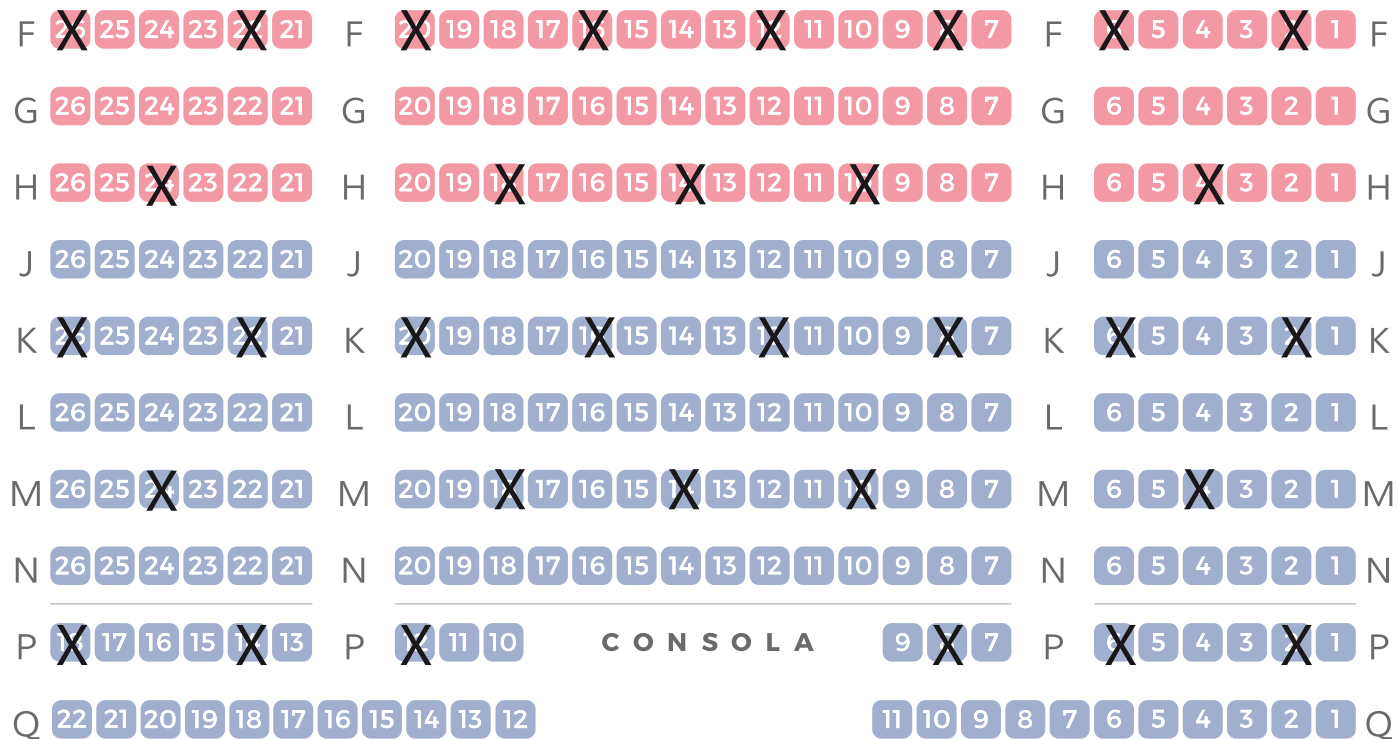


Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación

Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	\$L	\$M	\$N	\$O	\$P	\$Q	\$R
Preferencial	\$100.000	\$70.000	\$40.000	\$25.000	\$25.000	\$15.000	\$10.000
General	\$80.000	\$50.000	\$30.000	\$25.000	\$15.000	\$15.000	\$10.000

DURANTE LA PANDEMIA EL TEATRO ESTUDIO
TENDRÁ DISPONIBLE 40 SILLAS, LAS CUALES
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

AFOROS Y PRECIOS TEATRO ESTUDIO



Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación

Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	\$L	\$M	\$N	\$O	\$P	\$Q	\$R
Preferencial	\$100.000	\$70.000	\$40.000	\$25.000	\$25.000	\$15.000	\$10.000
General	\$80.000	\$50.000	\$30.000	\$25.000	\$15.000	\$15.000	\$10.000

DURANTE LA PANDEMIA EL TEATRO ESTUDIO
TENDRÁ DISPONIBLE 32 SILLAS, LAS CUALES
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

ALIADO TRANSVERSAL



COGESTOR PRIVADO



ALIADO DE TEMPORADA



APOYA



ALIADOS MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR



CANAL OFICIAL

