

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las CANCIONES que OIRÁS EN EL CONCIERTO DE MARIA DEL SOL Y CANTA CLARO

EN UN TIEMPO NO MUY LEJANO

En un tiempo no muy lejano

En un tiempo no muy lejano, en un tiempo no muy cercano y en un lugar que a lo mejor bien conoces, o a lo mejor no, Tomatina Curatodo se pasaba la vida ayudando a los demás.

Desde muy temprano, todas las mañanas se veía una larga fila de pacientes en su puerta: que un dolor de muela, que un dolor del corazón, que una piedra en el zapato, que mi amor me dejó, que el perro ya no come, que la lluvia ya no cae, que el sembrado no florece, que el mal genio me atrapó. Tantas quejas, tantos males y la Curatodo siempre

con la solución en la mano, siempre tan atenta y sonriente, siempre dispuesta a escuchar.

- Aceite de canela y manzanilla para el dolor de muela.
- Albahaca para el corazón.
- Yanten para la piedra en el zapato.
- ¿El mal genio lo atrapó y no lo suelta? Dos tazas de apio y cebolla varias veces a la semana...

Tomatina Curatodo recibía paciente por paciente sin parar. Pero ella sentía que algo le faltaba y una mañana ya no quiso atender a nadie más. Ya no quería comer, no quería hablar y mucho menos escuchar.

Entonces puso un aviso en su puerta:

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las CANCIONES que OIRÁS en el CONCIERTO de MARIA del SOL y CANTACIARO

CERRADOOOOOOOOOO

Señorita Curatodo
cura nada sin amor:
busco joven agraciado,
con talento y sin temor.

Por mares y por tierras,
en bicicleta me iré,
pedaleando rapidito
voy el mundo a recorrer.

Voy bailando,
voy cantando,
voy en busca de un amor
y si alguien se lo encuentra...

¡que le dé mi dirección!

To ma ti na cura Curatodo Tomatina
To ma ti na cura cura cura Curatodo

Africano hablando:

Tomatina, búscame en la 38 LongStreet,
Ciudad del Cabo, Sudáfrica.
Con mi ritmo enloquecerás y de bailar no
podrás parar.
¡Solo llámame!

Griego:

Hola guapetófulas,
Vivo en la calle Leoforos Pentelis 20 de Atenas.
No lo olvides, aquí tienes a tu hombre ideal...

Irlandés:

Si estás buscando que la alegría de atrape,
solo búscame en la calle del Parlamento,
Jamestown, Dublín, Irlanda

Misisipi:

Hola, nena, te estaba esperando.
Sabes, desde las orillas del río Misisipi la vida
se siente más y más...
ven y lo sabrás... snif, snif, snif...

To ma ti na cura Curatodo Tomatina
To ma ti na cura cura cura Curatodo.

Tomatina Curatodo
cura nada sin amor.

Voy bailando,
voy cantando,

¡voy en busca de un amor!

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las CANCIONES que OIRÁS en el CONCIERTO de MARIA DEL SOL Y CANTACIARO

MI PEQUEÑO MORRAL

A ver, a ver...
cuando uno se va de viaje
necesita tantas cosas... Primero la bici:

Las llantas infladas,
los frenos bien puestos,
cadena aceitada
y un par de repuestos.

Poquito a poquito
empezar a empacar
lo que necesito en mi pequeño morral.

Que no falte nada en mi pequeño morral,
que el amor de mi vida lo voy a encontrar.

Sleeping, hamaca,
la carpa, cobija
y, para el insomnio,
la manzanilla.

Almohada, toldillo,
pantufas, pijama
y, para los bichos,
la ruda me salva.

Que no falte nada en mi pequeño morral,

que el amor de mi vida lo voy a encontrar.

Kit de costura,
navaja, pegante
y, para el mareo,
jengibre picante.

Termo, linterna,
brújula y mapa
y un portacomidas
que venga con ñapa.

Que wikiwak
la bicicleta suena,
yo ando por el mundo
pues el amor me espera.

Sleeping, hamaca,
la carpa, cobija
y, para el insomnio,
la manzanilla.

Almohada, toldillo,
pantufas, pijama
y, para los bichos,
la ruda me salva.

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las CANCIONES que OIRÁS en el CONCIERTO de MARIA DEL SOL Y CANTACIARO

MI PEQUEÑO MORRAL

Kit de costura,
navaja, pegante
y, para el mareo,
jengibre picante.

Termo, linterna,
brújula y mapa
y un portacomidas
que venga con ñapa.

Que no falte nada en mi pequeño morral,
que el amor de mi vida lo voy a encontrar.

Perfumes bien frescos,
vestidos, bikinis.
Para las ojeras,
un par de zucchinis.

Tenis, tacones,
sandalias, rubor.
La salvia me ayuda
a quitar el sudor.

Que no falte nada en mi pequeño morral,
que el amor de mi vida lo voy a encontrar.

Zarcillos, collares,
pulseras, reloj,
jojoba y aloe
como bloqueador.

Un diario con sueños,
mil traductores...

¡cantando me voy
a encontrar el amor!

Que wikiwak
la bicicleta suena,
yo ando por el mundo
pues el amor me espera.

Que no falte nada en mi pequeño morral,
que el amor de mi vida lo voy a encontrar.

Que wikiwak
la bicicleta suena,
yo ando por el mundo
pues el amor me espera.

Que no falte nada en mi pequeño morral,
que el amor de mi vida lo voy a encontrar.

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el CONCIERTO DE MARIA DEL SOL Y CANTACIARO

SIENTE EL RITMO DEL BEMBÉ

Leia, leia, leia, lei lei la...

Siente el ritmo del bembé africano
los tambores no van a parar,
si tú quieres puedes bailarlo,
con las palmas vamos a empezar.

Leia, leia, leia, lei lei la...

Ya no puedes quedarte quieto
todo el cuerpo que viene y va,
combinando los pies con las palmas,
canta y lleva el ritmo sin parar.

Leia, leia, leia, lei lei la...

Paso a paso se va enredando,

caen unos, los otros no,
con un salto lo complicamos,
sigue el coro de esta canción.

Leia, leia, leia, lei lei la...

En Sudáfrica se habla cantando
y se baila hasta al caminar.
Otra idea se me ha ocurrido,
con el cuerpo vamos a girar.

Leia, leia, leia, lei lei la...

Los pies, las manos, los muslos, girando,
todo el cuerpo se mueve con son,
vamos sin instrumentos,
todos juntos cantando al sol.

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el CONCIERTO DE MARIA DEL SOL Y CANTACIARO

¡YO SOY!

Soy tan grande,
musculópulus,
preciosópulus,
talentópulus,
esculpidópulus
¡el más grande bailarín!

Soy de buen gusto,
perfumadópulus,
bien vestidópulus,
y bañadópulus,
zapatófulos,
y me gusta el buen comer.

Papadópulus es mi nombre,
guapetófulus,
caprichófulus,
egosópulus,
y para ustedes bailaré...

Un, dos, tres y opa,
un, dos, tres y op.

Un, dos, tres a un lado,
un, dos, tres saltar.

Tres pasitos para el frente
y te agachas al compás.
Marcha, marcha, con buen ritmo,
no te vayas a marear.

Una rueda abrazados,
dando vueltas sin parar.
Una rueda abrazados,
un aplauso vas a dar.

¡Hey!

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el
CONCIERTO DE MARIA DEL SOL Y CANTACIARO

DICEN QUE PAREZCO

Dicen que parezco un elfo
por mi forma de andar,
dicen que parezco un duende
por mi forma de bailar.
Yo solo busco, solo quiero
a mi chica conquistar.
Con un guiño yo la llamo
y la invito a bailar.

¡Hey!

Ven, Tomatina, vamos a bailar,
Tomatina, vamos ya.
Ven, To ma ti na, ven ya...

¡Hey!

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el Concierto de María del Sol y Cantaciara

QUÉ VIDA TAN TRISTE...

Qué linda es la vida plagada de gris,
yo soy un gran triste, un chisgarabís.

Me sorprende el granizo al caminar,
y al mundo sonrío al saludar.

La media perdida, el llanto de un perro
y un susto terrible me hacen feliz.

Los charcos bien puercos me gusta mirar,
saber a qué huelen
sin trastabillar.

Un vidrio empañado, un postre con fin
y una vieja regaña de aquí para allí.

Qué vida tan triste, me encanta llorar,
los ríos yo lleno hasta inundar.

Al pie de un gran árbol, bajo un cielo azul,
al Misisipi canto al ritmo de un blues.

La calma me invade, «Ya voy» es mi lema,
que no me apresuren pues no es mi tema.

Escribo y escribo listados enormes,
de cosas muy tristes de mil y un colores.

El pasto bien seco, la sombrilla al revés,
el escarabajo no pudo ponerse de pie.

La vela sin fuego, una rueda pinchada,
la arena mojada y un mal que recuerdo.

Un lápiz sin punta, el té se acabó,
un zapato sin suela y un amigo se marchó.

¡Que vivan las lágrimas!
¡Que viva el gris!
La tristeza me encanta...
¡pero para compartir!

Oye, Tomatina, ¿estudias o trabajas?

Qué vida tan triste, me encanta llorar,
los ríos yo lleno hasta inundar.

Al pie de un gran árbol, bajo un cielo azul,
al Misisipi le canto al ritmo de un blues

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el
CONCIERTO DE MARIA DEL SOL Y CANTACIARO

Wiki wak, wiki wak

Wiki wak, wiki wak
Que wiki wikiwak
la bicicleta suena.
Ya vuelve Tomatina,
cansada y muy lenta.

Hoy traigo recuerdos
de aquí y de allá,
pero a mi casa
ya quiero llegar.
Música, idiomas,
comida, olores,
el mundo es tan grande
y cargado de flores.

Wiki wak, wiki wak
Que wiki wikiwak
la bicicleta suena.
Ya vuelve Tomatina,
cansada y muy lenta.

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el Concierto de María del Sol y Cantaciaro

Si tan solo me escucharás, Tomatina...

Lo del ritmo no es lo mío,
yo no tengo swing, ni tampoco son,
no coordino ni estando quieto y...
¡tiene más ritmo una convulsión!

Soy un gitano dientónópulus,
escuálidópulus,
cheverópulus,
elevadópus,
soy más bien un... tipo normal.

Corro, salto, brinco
y camino, duermo mucho, hasta respiro,
desayuno, almuerzo y como,
voy al cine, canto y lloro,
a veces hablo más que un loro,

voy al baño y no me baño los domingos,
como todos los demás.

Yo soy buena vida
y de chispa prendida,
me gusta la fiesta pero no todo el día,
lloro si estoy triste o me dan un regañón,
también lloro si me pego
o me doy un machucón...

—Aich, si tan solo me escucharas, Tomatina...
—le susurró el tímido gitano. Y aunque
un poco nervioso pero valiente, así decidió
conquistarla:

¡Música, maestro!

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el Concierto de María del Sol y Cantaciaro

Y aquí estoy yo, y aquí estás tú...

Viajé por todo el mundo, Tomatina, buscándote.
Viajé por todo el mundo, Tomatina, esperándote.

Y aquí estoy yo y aquí estás tú,
tan lejos no teníamos que ir.
Y aquí estás tú y aquí estoy yo,
quieticos nos hubiera ido mejor.

Yo en la fila de primeras
y tú siempre de carreras.
Te espíe por todo el mundo,
corrí hasta oler inundo.
Me subí en los patines,
tú volaste a los sinfines.
Si te ibas en avión,
te seguía en un camión.
De Sudáfrica al Misisipi
como hippie andabas en bici.

Te fuiste tan lejos
en busca de más y más pellejos.

Viajé por todo el mundo, Tomatina, buscándote.
Viajé por todo el mundo, Tomatina, esperándote.
Y aquí estoy yo y aquí estás tú,
tan lejos no teníamos que ir.

Y aquí estás tú y aquí estoy yo,
quieticos nos hubiera ido mejor.

—Tomatina, te traje estos versos que... qué...
¿qué dicen?
Eehh, aich... estoy nervioso...

Tus manos son cien lirios
tan suaves como un rastrillo.
Tu sonrisa angelical
como un bombón para caimán.
Tú tan coqueta con tu trenza
y tu mirada de mensa.
Con tu pinta tan actual
te ves linda como un chacal.
Cantabas a voz en cuello,
como un pájaro en degüello.
Bailabas toda chueca...
sudabas hasta tener...

- ¿qué rima con chueca?!

¡pecueca!

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Éstas son las canciones que oirás en el Concierto de María del Sol y Cantaciara

Y aquí estoy yo, y aquí estás tú...

Después de tanto viajar,
medio mundo recorrer,
tantos hombres conocer,
nadie me quiso escuchar.

¿Quién lo iba a imaginar?
El hombre que yo soñé
siempre había estado aquí...

¡y por fin me lo encontré!

- Y aquí está, chelelé chelelé.

- Y te va a escuchar, chelelé chelelé.

- Ya no busques más, chelelé chelelé.

- No viajes más, chelelé chelelé.

Y así fue como Tomatina y aquel perseverante
galán se enamoraron entre chistes y chanzas, ya
cansados de tanto viajar.

Con los pies adoloridos y sin pensarlo una vez
más, sus maletas desempacaron y por siempre
en esa casita tan anhelada y acogedora cantaron

y bailaron sin parar.

—¡Tanto que lo había buscado! chelelé.

—Y ninguno me escuchaba, chelelé.

—En mis narices estaba, chelelé.

—¡Y en la puerta me esperaba!, chelelé.

—Y aquí está, chelelé chelelé.

—Se encontraron ya, y van a bailar
y al son de una fiesta van a celebrar.

Tomatina ya...

¡se va a curar!

Colofón

Y colorín colorado
que este cuento se ha acabado,
y si a tu amor no has encontrado
es porque de esta historia aún no has disfrutado...