

20 · 21

MÚSICA DE CÁMARA · COLOMBIA

MÚSICA DE CÁMARA

de la Orquesta Filarmónica de Bogotá

Cuarteto de Cornos

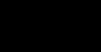
PULEP: KTN569

Diseño: Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, José Torres

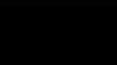
Fotografía © Kike Barona - Orquesta Filarmónica de Bogotá



ALIADO TRANSVERSAL



COGESTOR PRIVADO



CLAUDIA NAYIBE LÓPEZ HERNÁNDEZ ALCALDESA DE BOGOTÁ

Bienvenidos al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo donde el mundo se hace inmenso y se llena de posibilidades para elegir. Este espacio se hace posible gracias al esfuerzo conjunto entre el ámbito público y privado; es de Bogotá, es de la ciudad y construye ciudadanía. Gracias por aceptar nuestra invitación a conocer otros mundos y, a través de ellos, a reconocernos a nosotros mismos. Gracias por abrir el corazón a la libertad y a la imaginación.

MÚSICA DE CÁMARA Orquesta Filarmónica de Bogotá

Ante las restricciones impuestas por los protocolos de bioseguridad, la Orquesta Filarmónica de Bogotá diseñó una programación de música de cámara a cargo de agrupaciones conformadas por miembros de la orquesta misma. Esto, con el objetivo de realizar una serie de conciertos presenciales y virtuales con agrupaciones de pequeño formato como tríos, cuartetos y el Quinteto Filarmónico Femenino. De esta manera, la Orquesta Filarmónica de Bogotá ofrece a la audiencia capitalina y allende las fronteras lo mejor de la música universal y colombiana de manos de sus más autorizados intérpretes.

REPERTORIO

• **Gioachino Rossini** •

(Italia, 1792 - Francia, 1868)

Le rendez vous de chasse

Adaptación: Didier Favre

• **Constantin Homilius** •

(Alemania, 1813 - Rusia, 1902)

Cuarteto de cornos en si bemol mayor

• **Lev Kogan** •

(Israel, 1927 - 2007)

Freilach

Arreglos: Shinichi Murata

• **Nikolai Tcherepnin** •

(Rusia, 1873 - 1945)

Seis piezas para cuarteto de cornos

I. Nocturne

II. Ancienne chanson allemande

III. La chasse

IV. Choeur dansé

V. Un chant populaire russe

VI. Un choral

• **Jhon Kevin López** •

(Colombia)

Aurora

• **Georges Bizet** •

(Francia, 1838 - 1875)

Habanera

Arreglos: E. Petrov

DURACIÓN:

1 HORA



CUARTETO DE CORNOS Orquesta Filarmónica de Bogotá

Fotografía © Kike Barona - Orquesta Filarmónica de Bogotá

Sigue a la Orquesta Filarmónica de Bogotá en sus redes sociales, tocando cada uno de los íconos



JORGE MEJÍA

Costa Rica

Inició sus estudios después de continuarlos en el Oberlin Conservatory of Music en Estados Unidos. Dentro de las agrupaciones que conforman su experiencia orquestal están la Orquesta Sinfónica Juvenil de Costa Rica y la Orquesta Juvenil de las Américas, en las cuales se desempeñó como principal, al igual que numerosas participaciones como músico de fila en la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica y una gira internacional con la Oakland Youth Symphony Orchestra. Como solista se ha presentado con la Orquesta Sinfónica Nacional de

Costa Rica, la Orquesta Sinfónica Juvenil de Costa Rica, la Orquesta Sinfónica de Cali, la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la Dalasinfioretta de Falun, Suecia. Ganador de la Medalla de Oro y el concurso Jóvenes Solistas (Costa Rica), "Maddy Award" en el Interlochen Summer Arts Camp (Michigan, E.U), "Millenium Stage" del Kennedy Center for the Arts (Washington, E.U) y Tercer premio de la International Horn Competition of America (Estados Unidos). Actualmente se desempeña como corno principal de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

DEICY JOHANNA RESTREPO

Colombia

Licenciada en Música de la Universidad Nacional Experimental de las Artes (UNEARTE - Venezuela), donde tomó clases con los profesores Ranier Ossott, José José Jiménez y Fernando Mora, además de participar en clases magistrales con los maestros Ferguson McWilliam, Alessio Allegrini, Marie Luise Neunecker, Jean Pierre Senedese y Joel Arias, y del curso Hornweek en Alemania y Holanda en el 2009 con los maestros Stefan Dohr y Will Sanders. Actualmente, estudia con el cornista Jorge Mejía. Hace parte de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, en la que se desempeña como tercer corno. Fue miembro de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Caracas (2009-2016),

con la que participó en giras internacionales por Europa, Asia y América; y la Filarmónica Joven de Bogotá (2010), además ha sido invitada en diferentes agrupaciones como la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, la Orquesta Nueva Filarmónica, la Orquesta Sinfónica Uniandes, la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar y la Orquesta Sinfónica Gran Mariscal de Ayacucho, entre otras agrupaciones. Como profesora de corno, trabajó en los Centros Filarmónicos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y en las Escuelas de Formación Artística de la Alcaldía de Bogotá.

JHON KEVIN LÓPEZ

Colombia

Licenciado en música de la Universidad de Caldas, donde tomó clases de corno con el profesor Luis Fernando López Muñoz. Ha tocado en festivales y conciertos como Pacific Music Festival (Japón), Jones Hall for the Performing Arts en Houston, Meyerson Symphony Center en Dallas, New World Center Miami (Estados Unidos), 49 International Horn Symposium, Festival de Música de Santa Catarina (Brasil), Scuola Musical Festival (Italia), Casa de la Cultura en Barcelona (España). López ha participado en clases magistrales con los maestros Radek Baborak, Sarah Willis, Marie Luise Neunecker, Andrew Bain, Andre Cazalet, Will Sanders, William Caballero, Bill VerMeulen, José Vicente Castello y Jorge Mejía, entre otros. Ganador en los concursos Jeju International Brass Competition -Tercer puesto-, International Horn Society Premier Soloist Competition -Primer puesto-, Concurso Internacional Compañía -Primer puesto-, Concurso Jóvenes Talentos con la Orquesta Sinfónica de Caldas, Jóvenes talentos del IX Festival Internacional de Música

de Cartagena y el XIV Concurso 'Jóvenes Solistas' de la Orquesta Filarmónica de Cali. Hace parte de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, en la que se desempeña como Asistente de Principal de Cornos. Fue miembro de la Filarmónica Joven de Colombia, con la que brindó conciertos en el ámbito nacional e internacional. Trabajó en la Orquesta Filarmónica de Jalisco (México) como principal asociado y en la Orquesta Sinfónica de Caldas. Además, ha tocado con la Tonhalle de Zurich y Houston Symphony. También, ha sido invitado en la Orquesta Sinfónica de Antioquia y la Orquesta Filarmónica de Cali, entre otras agrupaciones. Entre otros concursos, está el II Concurso 'Jóvenes Compositores' y III Curso de Jóvenes Directores, en el que fue seleccionado para dirigir el concierto de clausura, ambos de la Orquesta Sinfónica de Caldas. Seleccionado para el programa de Global Leaders de la YOA- Youth Orchestra of the Americas (segundo semestre 2014).

CARLOS FERNANDO RUBIO RODRÍGUEZ

Colombia

Nació en Ibagué, donde inició sus estudios musicales en el conservatorio del Tolima recibiendo su título de Músico Bachiller. En 1998, se trasladó a Bogotá para continuar sus estudios bajo la dirección de su tío Alfonso Rubio ex cornista de la Sinfónica de Colombia. Así comienza su preparación para iniciar su carrera de música en el 2000, ingresando a la Universidad Nacional de Colombia, donde estudió y recibió su título universitario bajo la dirección del maestro Gernéy Díaz, músico y compañero de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Ha realizado diferentes estudios dentro y fuera del país con los maestros Gerd Seifert (músico de la Filarmónica de Berlín), Arturo Pantaleón (México), Fernando Chiappero (Sinfónica de

Buenos Aires), Javier Aragón (Venezuela) y Luiz García (Brasil) entre otros. Ha formado parte de agrupaciones como la Orquesta Nacional Batuta (giras 1993-1994), banda y Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, Banda Sinfónica Santafé de Bogotá y Trio Lepoque. Actualmente, es integrante de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Ha sido invitado como solista en diferentes salas del país con agrupaciones como la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, Grupo de Cobres de la Universidad Nacional de Colombia, Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia y la Orquesta Filarmónica de Bogotá y Orquesta Universidad de Los Andes.

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcaldeza de Bogotá
Claudia López Hernández

Representante de la Alcaldesa
Benjamín Villegas Jiménez

Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Nicolás Montero Domínguez

Directora General del Instituto Distrital de las Artes
Catalina Valencia Tobón

Designada de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Brigitte Baptiste

Presidente de Valorem
Carlos Arturo Londoño Gutiérrez

Presidente Caracol TV
Gonzalo Córdoba Mallarino

Directora Ejecutiva de las Fundaciones Ramirez Moreno
Mónica Moreno Bejarano

Director General del Teatro Mayor
Ramiro Osorio Fonseca

ALIADOS MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR



CANAL OFICIAL

