

F A D O

BOGOTÁ

2021

SARA CORREIA

PORTUGAL · FESTIVAL DE FADO 2021

PULEP · BEH633

EMBAJADA  
DE PORTUGAL DE  
BOGOTÁ

Everything  
is New

ALTO E BOM SOM™

ALIADO TRANSVERSAL



COGESTOR PRIVADO



CLAUDIA NAYIBE LÓPEZ HERNÁNDEZ  
ALCALDESA DE BOGOTÁ

Bienvenidos al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo donde el mundo se hace inmenso y se llena de posibilidades para elegir. Este espacio se hace posible gracias al esfuerzo conjunto entre el ámbito público y privado; es de Bogotá, es de la ciudad y construye ciudadanía. Gracias por aceptar nuestra invitación a conocer otros mundos y, a través de ellos, a reconocernos a nosotros mismos. Gracias por abrir el corazón a la libertad y a la imaginación.

Festival de Fado

El fado, género musical luso, es considerado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO y en las dos últimas décadas ha aumentado su popularidad en todo el mundo, ganando cada vez más público y ayudando a difundir la cultura y la marca de Portugal a partir de sus melodías. Esta edición está dedicada a Lisboa, epicentro y fuente inagotable de artistas del fado desde sus inicios.

El Festival de Fado reafirma su apuesta por la ciudad de Bogotá, manteniendo intacto su afán por promover la lengua y la cultura portuguesa.

SARA CORREIA  
Cantante · Portugal

Desde su debut a finales del 2018 con su álbum homónimo, Sara Correia se constituyó como una de las artistas insignia del fado.

“El Huracán”, como es conocida, es ya una referencia de respeto en el medio fadista y es considerada de forma unánime como la gran voz de la nueva generación. A sus 13 años se quedó con el primer puesto de la Gran Noche del Fado y fue invitada para cantar en uno de los lugares míticos del fado, A Casa de Linhares, lugar en donde aprendió de figuras como Celeste Rodrigues, Jorge Fernando y María da Nazaré, entre otros. Desde entonces ha sido una presencia habitual en las mejores casas de fado de la Lisboa y por eso canta con la propiedad y la fuerza de quien ha crecido con el fado.

En el 2019, la artista hizo más de 30 conciertos, pasando por países como España, Corea del Sur, Noruega, Italia y Austria. ‘Do Coração’, su nuevo trabajo, editado en septiembre del 2020, engloba, en palabras de la artista, varias formas de amar y ser amado, que logra llegar a lo más íntimo y profundo.

Correia es reconocida por el público y la crítica como una de las poderosas fadistas de la actualidad y en esta ocasión presenta obras de su último trabajo y obras dedicadas a la Lisboa, la ciudad que la vio nacer y crecer.

Sigue a Sara Correia en Facebook tocando el ícono de la red social



APOYOS INSTITUCIONALES



PATROCINADORES



APOYO LOGÍSTICOS



APOYO MEDIA



ALIADOS TEATRO MAYOR



COPRODUCCIÓN



TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO  
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

ALIADOS MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR



CANAL OFICIAL



Alcaldesa de Bogotá  
**Claudia López Hernández**

Representante de la Alcaldesa  
**Benjamín Villegas Jiménez**

Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte  
**Nicolás Montero Domínguez**

Directora General del Instituto Distrital de las Artes  
**Catalina Valencia Tobón**

Designada de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte  
**Brigitte Baptiste**

Presidente de Valorem  
**Carlos Arturo Londoño Gutiérrez**

Presidente Caracol TV  
**Gonzalo Córdoba Mallarino**

Directora Ejecutiva de las Fundaciones Ramírez Moreno  
**Mónica Moreno Bejarano**

Director General del Teatro Mayor  
**Ramiro Osorio Fonseca**