

# TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



20  
21

PROGRAMACIÓN  
MARZO



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



ALIADO  
TRANSVERSAL



COGESTOR  
PRIVADO



ALIADOS  
DE TEMPORADA



CANADÁ  
PAÍS INVITADO DE HONOR



PATROCINADOR DEL FESTIVAL

PROYECTO APOYADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA  
PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL



ALIADO DEL FESTIVAL



ALIADOS  
MEDIÁTICOS



CANAL  
OFICIAL





## IMPORTANTE

---

Debido a las restricciones impuestas por la pandemia del coronavirus (Covid-19), las fechas y horarios de los eventos pueden cambiar o incluso los espectáculos se pueden cancelar. Verifica que tus datos de contacto estén actualizados para que te podamos informar de manera oportuna sobre cualquier cambio.

El Teatro Mayor realiza todas sus actividades cumpliendo un estricto protocolo de bioseguridad. [Si quieres más información, consúltalo acá.](#)

¡Nos cuidamos para cuidarte!

---

# MARZO

20 · 21

VIERNES

5

SÁBADO

6

**COLECTIVO  
MUKASHI MUKASHI**  
'ERESMYEMA'  
Teatro colombiano

VIERNES

5

**TRIP TRIP TRIP TRÍO**  
Colombia es música

DOMINGO

7

**CICLO DE CÁMARA  
ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**  
Colombia · Música de cámara

VIERNES

12

**ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE BOGOTÁ**  
Colombia · Grandes conciertos

SÁBADO

13

**LANZAMIENTO DEL 54 FESTIVAL  
DE LA LEYENDA VALLENATA**  
Colombia es música

Haz clic aquí para ver la  
programación de febrero  
en Teatro Digital

# MARZO

20 · 21

SÁBADO

**13**

DOMINGO

**14**

**DUETO PRIMAVERA**  
**NUEVOS CREADORES CANCIÓN INFANTIL**  
Colombia · Familia

MIÉRCOLES

**17**

**CICLO DE CÁMARA**  
**ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**  
Colombia · Música de cámara

DOMINGO

**14**

**SHOCK PRESENTA**  
**ARMENIA, 'VIOLETA, NO TE QUIERO DEJAR IR'**  
Colombia es música

VIERNES

**26**

**LANZAMIENTO DEL 47 FESTIVAL**  
**DE MÚSICA ANDINA**  
**COLOMBIANA MONO NÚÑEZ**  
Colombia es música

VIERNES

**26**

SÁBADO

**27**

**LA CONGREGACIÓN**  
**TEATRO**  
**'SOLO ME ACUERDO DE ESO'**  
Colombia · Teatro



# MARZO EN TEATRO DIGITAL

Bancolombia 

Teatro Digital  
Una entrada para todos\_



**ÓPERA DE BEIJING 'LA LEYENDA  
DE LA SERPIENTE BLANCA'**  
DEL 4 AL 11 DE MARZO



**20 AÑOS PUERTO  
CANDELARIA**  
DEL 11 AL 18 DE MARZO



**SERGEI SCHIKOV Y  
LUIS MARTÍN NIÑO**  
DEL 18 AL 25 DE MARZO



**CALIPSO Y REGGAE  
LA REBE CARIBE**  
DEL 25 DE MARZO AL 1 DE ABRIL

Haz clic aquí para ingresar directamente  
a la transmisión de esta semana

Ingresa a [www.teatrodigital.org](http://www.teatrodigital.org) o a nuestra fanpage en  
Facebook del Teatro Mayor porque aquí tienes

**#UNAENTRADAPARATODOS**

TEATRO MAYOR  
JULIO MARIO SANTO DOMINGO | PROGRAMACIÓN 2021

YUTEATRO COLOMBIANO

# COLECTIVO MUKASHI MUKASHI

ERESMYEMA

VIERNES 5  
MARZO 8 P.M.

SÁBADO 6  
MARZO 8 P.M.

## AUTORA Y DIRECTORA

FABIANA MEDINA, COLOMBIA

La pintora y escritora colombiana Emma Reyes en un museo en los años 70. Allí no solo se exponen sus cuadros, sino a manera de obras de arte, algunos objetos que la acompañaron en algún momento de su vida: una olla de barro, una gallina, el divino niño, un horno, un burro. Los objetos exhibidos en pedestales, los cuadros expuestos en módulos y unos músicos conforman un laberinto móvil que nos permitirá viajar en el tiempo y poder establecer el diálogo con Emma niña, Emma

adolescente o Emma adulta. El viaje entre pasado y presente será constante. Inspirándonos en las líneas de sus cuadros, interminables, siempre en movimiento, en la búsqueda, en la multiplicidad de caminos que sugiere en su pintura, partiendo de lo que sentimos al ver sus cuadros, Emma traerá a escena a otros personajes: Giulietta Masina, Frida Kahlo, Atahualpa Yupanqui y Germán Arciniegas, con quienes dialogará y revivirá momentos de su vida. Como dijo Álvaro Medina: “Los museos están hechos para contrarrestar el olvido, no para seguir la moda como a veces se cree”.

## TEATRO ESTUDIO

ENTRADAS DESDE: \$30.000  
PULEP: IAE779

COPRODUCCIÓN TEATRO MAYOR JULIO MARIO  
SANTO DOMINGO Y COLECTIVO MUKASHI MUKASHI

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 5 DE MARZO](#)

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 6 DE MARZO](#)

COLOMBIA  
COLOMBIA ES MÚSICA

# TRIP TRIP TRIP TRÍO

VIERNES

5

MARZO  
8 P.M.

Durante los últimos doce años, Trip Trip Trip Trío ha concentrado sus esfuerzos en componer, transcribir y hacer comisiones a compositores cercanos. Hoy por hoy, este mecanismo de trabajo se convirtió en una fortaleza y distintivo del grupo, su repertorio original creado para o por ellos. El concierto del trío está orientado a difundir música colombiana comisionada a los compositores listados abajo bajo la temática de *La memoria*. Los compositores comisionados son: Damián Ponce de León, Alejandro Zuluaga, Sebastián Villanueva, Ricardo Gallo, César Quevedo, Daniel Saboyá y Camilo Giraldo.

TEATRO MAYOR

ENTRADAS: \$25.000

PULEP: XBK387



HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA





COLOMBIA

MÚSICA DE CÁMARA

# MÚSICA DE CÁMARA DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

## TRÍO DE CUERDAS BOGOTÁ

DOMINGO

7

MARZO  
11 A.M.

Integrado por Tatiana Bohórquez (violín), Aníbal Dos Santos (viola) y Jonathan Lusher (violonchelo), el Trío de Cuerdas Bogotá es una de las agrupaciones de pequeño formato que hacen parte de la programación de música de cámara diseñada por la Orquesta Filarmónica de Bogotá ante la imposibilidad de interpretar música en formato sinfónico debido a las restricciones impuestas por los protocolos de bioseguridad. El trío interpretará el *Divertimento en mi bemol KV 563* de Mozart.

TEATRO MAYOR

ENTRADAS DESDE: \$15.000

PULEP: VQL854

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA

GRANDES CONCIERTOS

# ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

VIERNES

12

MARZO  
8 P.M.

**DIRECTOR INVITADO: MARK LAYCOCK · ESTADOS UNIDOS**  
**SOLISTA: SANTIAGO CAÑÓN-VALENCIA, VIOLONCHELO · COLOMBIA**

## MARK LAYCOCK · DIRECTOR INVITADO

Hizo su debut como director a los 21 años con la Orquesta de Filadelfia, siendo director invitado en varias ocasiones por varios años. Ha dirigido más de 2000 obras con amplio bagaje de distintas orquestas y al rededor del mundo. El maestro Laycock ha sido el único director en ser reconocido con el premio y el título William H. Scheide Conductor Laureate, otorgado por el renombrado estudioso y filántropo de Bach.

## SANTIAGO CAÑÓN-VALENCIA, VIOLONCHELO, COLOMBIA

Estudió en Colombia, Nueva Zelanda y Estados Unidos. Es alumno de Wolfgang Emanuel Schmidt en la Academia especializada Kronberg de Alemania. Ha ofrecido recitales y actuado como solista con orquestas como la Filarmónica de Bruselas, Solistas de Moscú, las orquestas de cámara Real de Valonia, Orpheus y de Múnich, Sinfónicas de San Petersburgo, de la Radio húngara y de Amberes, así como con las principales orquestas de Colombia. Ha grabado tres CD comenzando por *Solo* con obras del siglo XX para violonchelo sin acompañamiento, seguido de sonatas rusas para violonchelo y uno más con conocidas piezas cortas junto a la pianista Katherine Austin, todas para el sello Atoll de Nueva Zelanda. En el 2019, el músico obtuvo la medalla de plata en el prestigioso Concurso Internacional Tchaikovsky en Rusia.

TEATRO MAYOR

ENTRADAS DESDE: \$10.000

PULEP: CRU334

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA





COLOMBIA ES MÚSICA

## LANZAMIENTO DEL 54° FESTIVAL DE LA LEYENDA VALLENATA

SÁBADO

**13**

**MARZO**  
8 P.M.

Cada año, el Festival de la Leyenda Vallenata hace un registro folclórico, cultural y musical que permite subir peldaños en busca de conservar y promover el vallenato clásico, que hoy es la mejor carta de presentación de Colombia. De este importante proceso folclórico hacen parte los Reyes Vallenatos que son la materia prima para darle la alegría musical a esta fiesta que en el 2021 sumará 54 versiones a través del acordeón, la caja, la guacharaca, cantos y versos. Para esta ocasión

la propuesta es la presentación musical de los Reyes y Reinas del 52° y 53° Festival de la Leyenda Vallenata en lo que respecta al Acordeón en las categorías Aficionados (José Juan Camilo Guerra Mendoza y Augusto Carlos López Barrios), Profesionales (Alfonso Manuel Monsalvo Baute y Manuel Eduardo Vega Vásquez), Mujeres mayores (Lorraine de Jesús Lara Mercado y Yeimi de Jesús Arrieta Ramos) y Piqueria (José Luis Arco de Arcos e Iván René Becerra Narváez).

TEATRO MAYOR

ENTRADAS DESDE: \$ 40.000

PULEP: LNC856

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA  
FAMILIA**DUETO PRIMAVERA**

'COLOMBIA TIERRA DE COLORES'

SÁBADO

**13****MARZO**  
5 P.M.

DOMINGO

**14****MARZO**  
11 A.M.**Obra ganadora del V Concurso Nuevos Creadores Canción Infantil del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

El espectáculo *Colombia, tierra de colores* es un recorrido por toda la zona Andina colombiana, en el que el público infantil podrá disfrutar del repertorio tradicional colombiano presentado por el Duetto Primavera, agrupación ganadora de más de 50

festivales en Colombia y que estará caracterizado, como ha sido habitual en su propuesta artística, por sus atuendos típicos que representan a la campesina boyacense.

TEATRO ESTUDIO

ENTRADAS DESDE: \$15.000

PULEP: IQJ956

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 13 DE MARZO](#)
[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 14 DE MARZO](#)

TEATRO MAYOR  
JULIO MARIO SANTO DOMINGO | PROGRAMACIÓN 2021



ARMONÍA  
GRANDES CONCIERTOS

SURA

COLOMBIA

MÚSICA DE CÁMARA

# MÚSICA DE CÁMARA DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

## CUARTETO DE TROMBONES

Integrado por Gloria Andrea Ramírez (trombón), Nestor Slavov (trombón), Nelson Rubio (trombón) y Freddy Romero (tuba), el Cuarteto de Trombones es una de las agrupaciones de pequeño formato que hacen parte de la programación de música de cámara diseñada por la Orquesta Filarmónica de Bogotá. El cuarteto interpretará obras de los compositores Henry Purcell, Johann Sebastian Bach, Richard Wagner, Carl Maria von Weber, Antonín Dvorak, Aleksandr Borodín, Robert Schumann y Scott Joplin.

TEATRO MAYOR

ENTRADAS DESDE: \$15.000

PULEP: AMW615

MIÉRCOLES

**17**

**MARZO**  
8 P.M.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO MAYOR  
JULIO MARIO SANTO DOMINGO | PROGRAMACIÓN 2021

COLOMBIA  
COLOMBIA ES MÚSICA

# SHOCK PRESENTA: ARMENIA

'VIOLETA, NO TE QUIERO DEJAR IR'

DOMINGO

**21**  
**MARZO**  
5 P.M.

Armenia despedirá por lo alto su primer álbum homónimo. Este disco posicionó a la banda como una de las agrupaciones locales revelación de los últimos años y será celebrado en una tarde muy especial, antes de que la banda retome el camino de su esperado segundo trabajo discográfico que verá la luz en el 2021. Este proyecto musical es liderado por Juan Antonio Toro (voz y guitarra), acompañado de Ricardo Laverde (teclados), Daniel Moreno (bajo) y Daniel Cardona (batería). El proyecto tomó forma en febrero del 2019 y desde entonces ha tenido una gran recepción por parte de sus seguidores y de importantes medios de comunicación en Colombia y Latinoamérica.

TEATRO MAYOR

ENTRADAS: \$10.000

PULEP: PLN408



HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO MAYOR  
JULIO MARIO SANTO DOMINGO | PROGRAMACIÓN 2021

COLOMBIA ES MÚSICA

# LANZAMIENTO DEL 47° FESTIVAL DE MÚSICA ANDINA COLOMBIANA MONO NÚÑEZ

VIERNES

**26**

**MARZO**  
8 P.M.

El Festival Mono Núñez lleva 46 años de realización ininterrumpida. En el 2021, se realizará la cuadragésima séptima versión del 3 al 6 de junio. En el lanzamiento, que se realizará en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, se presentarán los ganadores del Gran Premio Mono Núñez 2020, vocal (Káterin Muñoz) e instrumental (Francisco Javier Rivera), el Mejor Dueto vocal (Dueto Símisol) y el Mejor trío instrumental (Ciprés Trío).

El Festival cuenta con cinco escenarios como son: El Coliseo Gerardo Arellano donde se rea-

liza el concurso de intérpretes (catorce vocales y catorce instrumentales) y obra inédita (tres obras vocales y tres instrumentales), en este mismo escenario se realiza un Concierto Colombiano y uno internacional. Los colegios del Municipio, La Inmaculada y la Salle son el escenario de los Conciertos Dialogados, y en este último también se realiza el Encuentro de “Expresiones Autóctonas”; cuatro grupos empíricos interpretando sus propias canciones; en el Parque principal de la población realizamos el Encuentro Infantil “Mateo Ibarra” y el Festival de la plaza, eventos no competitivos. Además hay exposición de grandes artesanos.

TEATRO MAYOR

ENTRADAS DESDE: \$ 40.000

PULEP: CCY204

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO MAYOR  
JULIO MARIO SANTO DOMINGO | PROGRAMACIÓN 2021

TEATRO COLOMBIANO

# LA CONGREGACIÓN TEATRO

'SOLO ME ACUERDO DE ESO'

VIERNES  
**26**  
MARZO  
8 P.M.

SÁBADO  
**27**  
MARZO  
8 P.M.

## AUTOR Y DIRECTOR

JOHAN VELANDIA, COLOMBIA

Un joven graduando aparece sin memoria, en la madrugada, en una calle del centro de Bogotá. Su única compañía son dos palomas de un cable de alta tensión, junto con ellas, intenta reconstruir los hechos de cómo llegó allí, vestido de gala y sin compañía de sus seres más queridos. Esta obra nace como parte del proyecto de dramatur-

gia 'Cicatrizar – España/Colombia' ideado por los maestros Carlos José Reyes, José Sanchis Sinistera y Carolina Vivas. Toma como punto de partida una herida abierta de nuestra más reciente historia como colombianos, para rendir un homenaje a la memoria de un graduando a quien se le arrebató el diploma de sus manos.

TEATRO ESTUDIO

ENTRADAS DESDE: \$30.000

PULEP: VMT934

COPRODUCCIÓN TEATRO MAYOR JULIO MARIO  
SANTO DOMINGO Y LA CONGREGACIÓN TEATRO

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 26 DE MARZO](#)

[HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 27 DE MARZO](#)






## **VOLVAMOS A APLAUDIR JUNTOS**


Estamos felices de recibir de nuevo a nuestro público, de volver a vivir ese encuentro mágico e irrepetible entre los espectadores y los artistas. Durante estos meses de coyuntura, nos hemos preparado para darles la bienvenida y hemos desarrollado un detallado protocolo de ingreso, siguiendo todas las recomendaciones de las autoridades. Abrimos nuestras salas porque estamos seguros de que podemos hacerlo y nos cuidamos para cuidarte.


---


[HAZ CLIC AQUÍ PARA CONOCER NUESTRO PROTOCOLO DE BIOSEGURIDAD](#)

# SIGUE ESTOS PASOS Y DESCARGA TU BOLETA POR INTERNET

- 

Desde el correo que recibiste confirmando la transacción ingresa a: [Descarga tus boletas](#)
- 

Inicia sesión con tu cuenta o loguéate con tus redes sociales
- 

Selecciona **MENÚ** → Historial de compras
- 

Busca tu pedido y elige una de estas dos opciones



**ABRIR  
MOBILE TICKET**



Muestra la boleta en la pantalla de tu celular



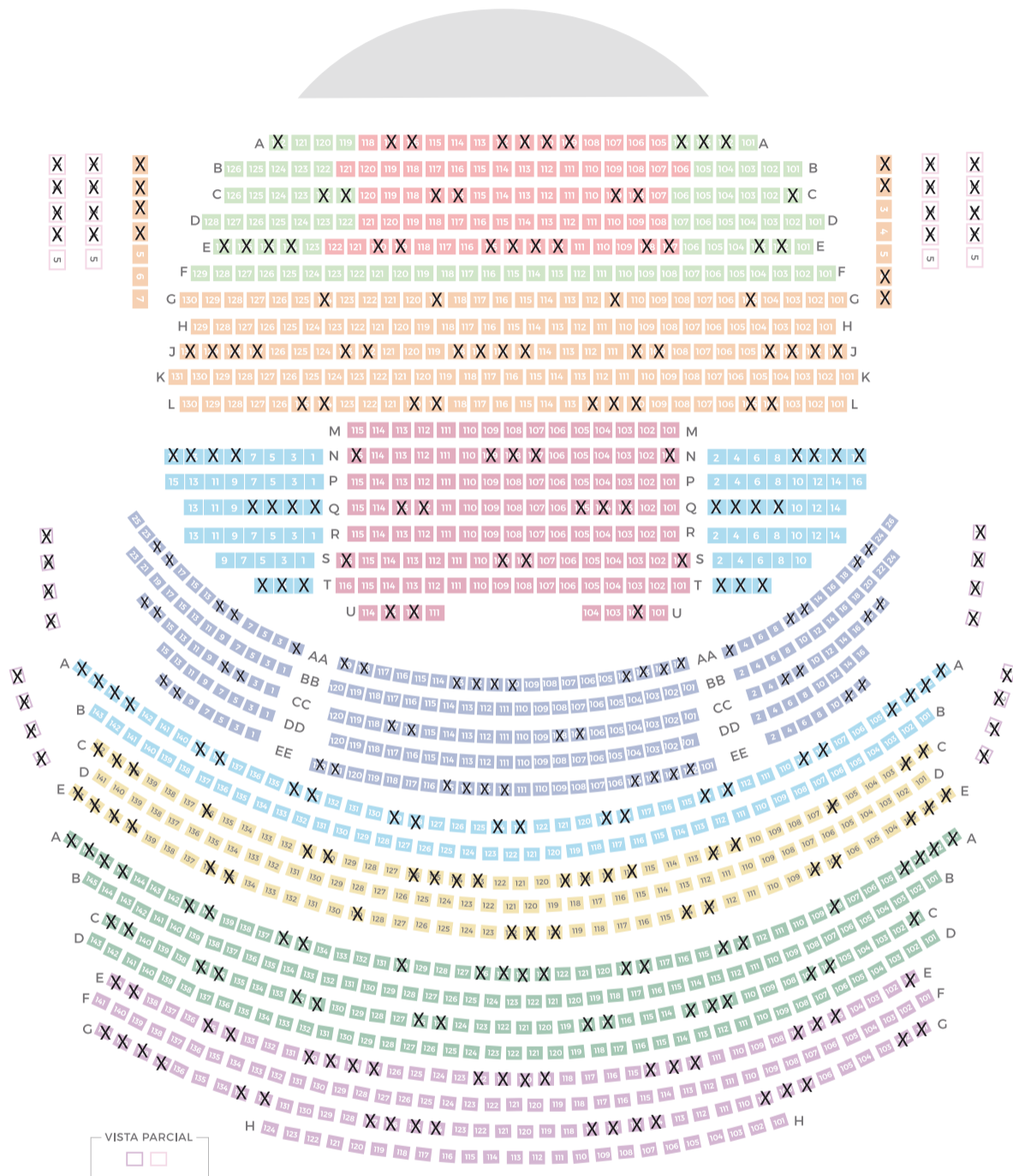
**IMPRIMIR**



Imprime cada boleta en tamaño carta



# AFOROS Y PRECIOS TEATRO MAYOR

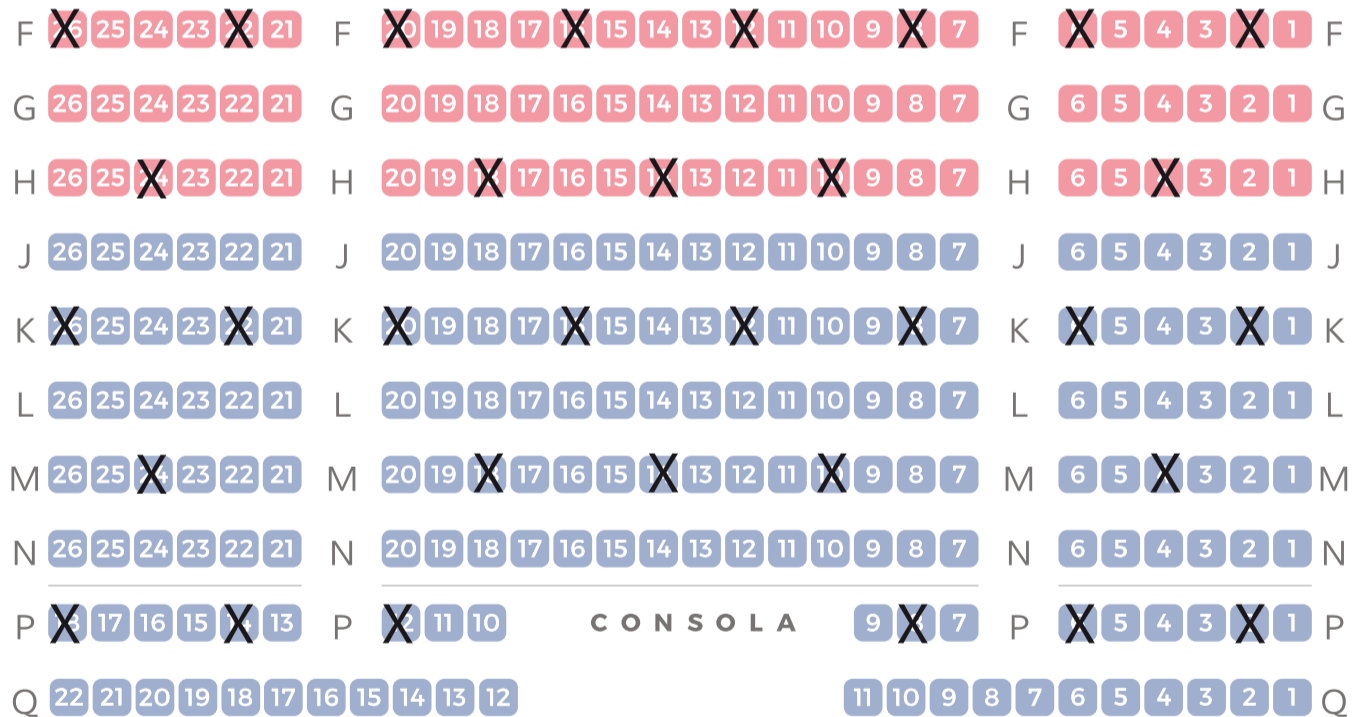


Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación

Número de la localidad	Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)										
		§A	§B	§C	§D	§E	§F	§G	§H	§I	§J	§K
1	Platea 1	\$400.000	\$300.000	\$250.000	\$190.000	\$150.000	\$120.000	\$105.000	\$70.000	\$50.000	\$20.000	\$60.000
2	Platea 2	\$400.000	\$280.000	\$220.000	\$150.000	\$120.000	\$120.000	\$90.000	\$70.000	\$50.000	\$20.000	\$60.000
3	Platea 3	\$350.000	\$250.000	\$200.000	\$150.000	\$120.000	\$120.000	\$85.000	\$60.000	\$50.000	\$20.000	\$60.000
4	Platea 4	\$350.000	\$220.000	\$180.000	\$130.000	\$105.000	\$105.000	\$75.000	\$60.000	\$40.000	\$20.000	\$60.000
5	Plateas Laterales y 1º balcón delantero	\$300.000	\$190.000	\$150.000	\$130.000	\$95.000	\$85.000	\$70.000	\$50.000	\$40.000	\$20.000	\$60.000
6	Platea posterior	\$250.000	\$160.000	\$130.000	\$120.000	\$80.000	\$70.000	\$65.000	\$50.000	\$30.000	\$10.000	\$60.000
7	1º balcón posterior	\$170.000	\$120.000	\$105.000	\$105.000	\$70.000	\$65.000	\$60.000	\$40.000	\$20.000	\$10.000	\$60.000
8	2º balcón delantero	\$150.000	\$80.000	\$80.000	\$80.000	\$60.000	\$60.000	\$50.000	\$40.000	\$20.000	\$10.000	\$60.000
9	Balcón Mayor	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$40.000	\$10.000	\$10.000	\$60.000
10	Balcón Mayor - Vista parcial	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$20.000	\$10.000	\$10.000	\$20.000

DURANTE LA PANDEMIA, EL TEATRO MAYOR  
TENDRÁ DISPONIBLE 330 SILLAS, LAS CUALES  
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

# AFOROS Y PRECIOS TEATRO ESTUDIO

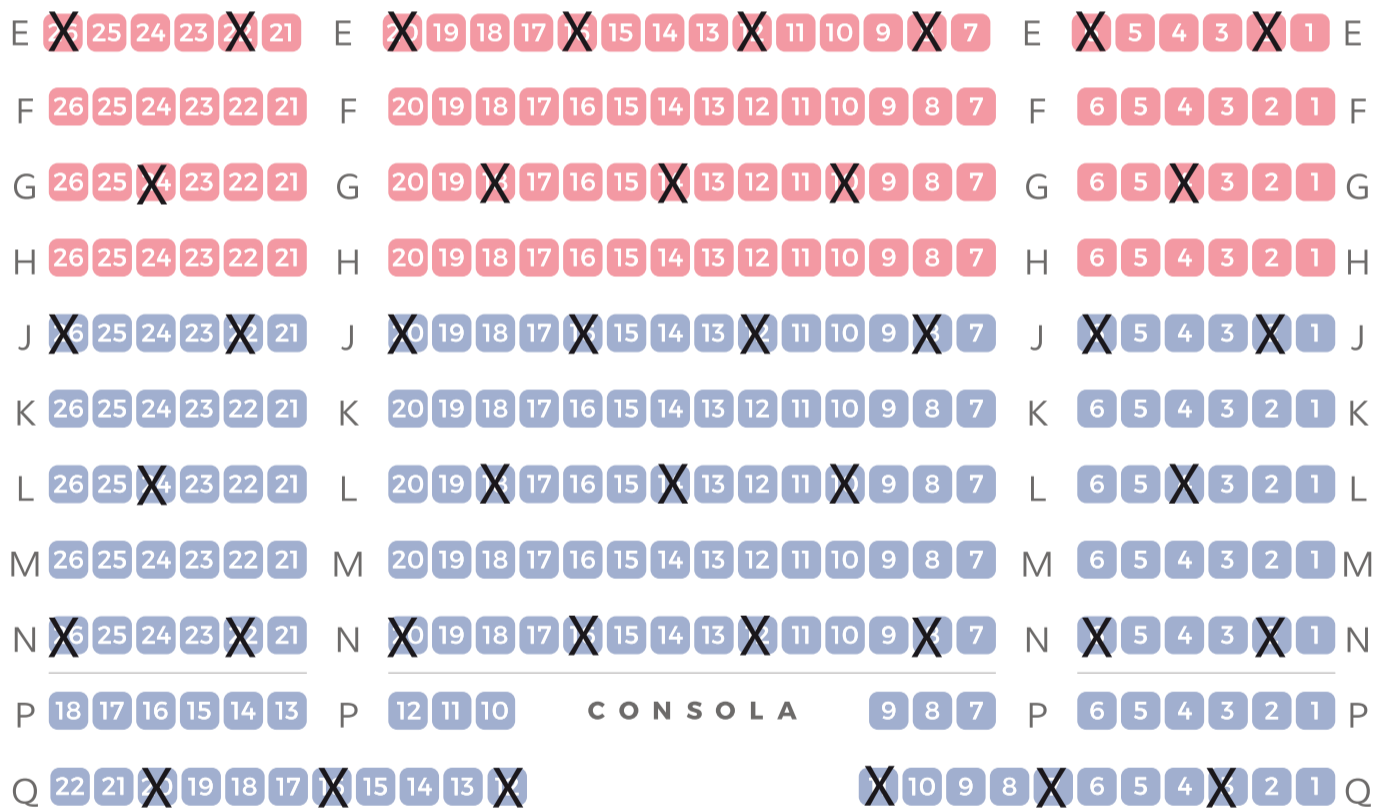


**Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación**

Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	\$L	\$M	\$N	\$O	\$P	\$Q	\$R
Preferencial	\$100.000	\$70.000	\$40.000	\$25.000	\$25.000	\$15.000	\$10.000
General	\$80.000	\$50.000	\$30.000	\$25.000	\$15.000	\$15.000	\$10.000

DURANTE LA PANDEMIA, EL TEATRO ESTUDIO  
TENDRÁ DISPONIBLE 42 SILLAS, LAS CUALES  
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

# AFOROS Y PRECIOS TEATRO ESTUDIO

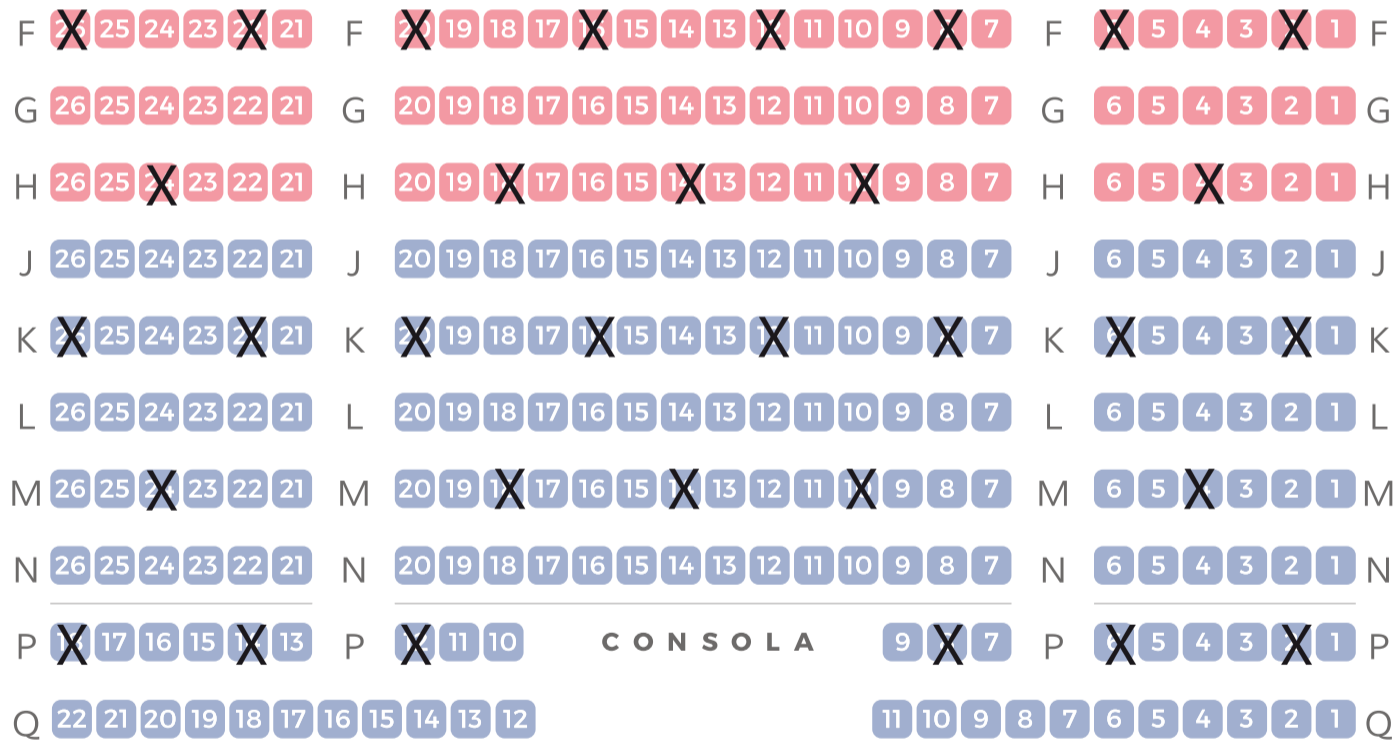


**Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación**

Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	\$L	\$M	\$N	\$O	\$P	\$Q	\$R
Preferencial	\$100.000	\$70.000	\$40.000	\$25.000	\$25.000	\$15.000	\$10.000
General	\$80.000	\$50.000	\$30.000	\$25.000	\$15.000	\$15.000	\$10.000

DURANTE LA PANDEMIA, EL TEATRO ESTUDIO  
TENDRÁ DISPONIBLE 40 SILLAS, LAS CUALES  
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

# AFOROS Y PRECIOS TEATRO ESTUDIO



**Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo. Niveles de precios de la Programación**

Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	\$L	\$M	\$N	\$O	\$P	\$Q	\$R
Preferencial	\$100.000	\$70.000	\$40.000	\$25.000	\$25.000	\$15.000	\$10.000
General	\$80.000	\$50.000	\$30.000	\$25.000	\$15.000	\$15.000	\$10.000

DURANTE LA PANDEMIA, EL TEATRO ESTUDIO  
TENDRÁ DISPONIBLE 32 SILLAS, LAS CUALES  
ESTÁN MARCADAS EN ESTE PLANO

# TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO



## PROGRAMACIÓN MARZO

