

**CONVOCATORIA N° 3 DE 2022  
AGRUPACIONES JUVENILES  
ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ  
HORARIO DE AUDICIONES**

LUGAR	FECHA	INSTRUMENTO	NOMBRE PARTICIPANTE	IDENTIFICACIÓN	HORA INICIAL	HORA FINAL			
Sala Otto de Greiff Calle 39 Bis N° 14-32	miércoles 30 de marzo de 2022	Fagot	Emanuela Benitez	1032488063	2:00 PM	2:50 PM			
			Emily Yoana Valderrama Tamayo	1144079604					
			Johan Sebastian Yepes Aparicio	1000836528					
			Juan Pablo Rincon Hernandez	1005720041					
			Juan Pablo Rodriguez Ortiz	1110592643					
			Manuela Vergara Rivillas	1036677490					
			Michell Andrés Romero Herrera	1193115073					
			Nicolas Correa Patiño	1019128966					
		<i>Desinfección de sala</i>					2:50 PM	3:00 PM	
		Oboe	Cristian Camilo Córdoba coy	1022409154	3:00 PM	3:50 PM			
			Elizabeth Salazar Jaramillo	3112479801					
			Fabián Leonardo Zárate Millán	1033785443					
			Juan David Gómez Forero	1098784413					
			Julian Felipe Cortes Bejarano	1023980673					
			<i>Desinfección de sala</i>					3:50 AM	4:00 PM
			Juliana Muñoz Mora	1022447008	4:00 PM	4:50 PM			
			María Angélica Salamanca Barrera	1001346292					
			Natalia Rocío Suárez Valbuena	1110562373					
			Rodrigo José Escalona Saldeño	4714681					
			Yessica Marcela Ortiz moreno	1018476874					
			Carlos Daniel Valderrama	1075875564					
		<i>Desinfección de sala</i>					4:50 PM	5:00 PM	
		Timbal	Angel Mateo Prado Mora	1016090522	5:00 PM	5:50 PM			
			Brandon Steven García Cruz	1018495843					
			Cristian David Puentes Romero	1032483203					
			Daniel Eduardo Perea Rubio	1022431783					
			Diego Alejandro Navarrete Díaz	1018483604					
			Diego Fabian Rodríguez Noguera	1110584127					
Juan Sebastian Amaya Valles	1030675697								
<i>Desinfección de sala</i>							5:50 PM	6:00 PM	

\*Es indispensable presentar el carnet de vacunación al ingreso a las instalaciones de la OFB

\*Los músicos deben llegar con 25 minutos de anticipación para realizar la desinfección y revisión de protocolos de ingreso a la sala.

\*Los asistentes deben presentarse con su documento de identidad.

\*Para el desarrollo de las audiciones es necesario que cada músico cuente con su propio instrumento y partituras.

\*La audición se realizará con telón, por tal motivo es indispensable llegar con puntualidad para el sorteo de balotas.