

COLOMBIA CANTURRIANTES

TEATRO
MAYOR

JULIO MARIO
SANTO DOMINGO

'PASAJES MARINOS'



eureka

COMUNICACIÓN

teatro pedia

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ

INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES

BOGOTÁ

CLAUDIA NAYIBE LÓPEZ HERNÁNDEZ ALCALDESA DE BOGOTÁ

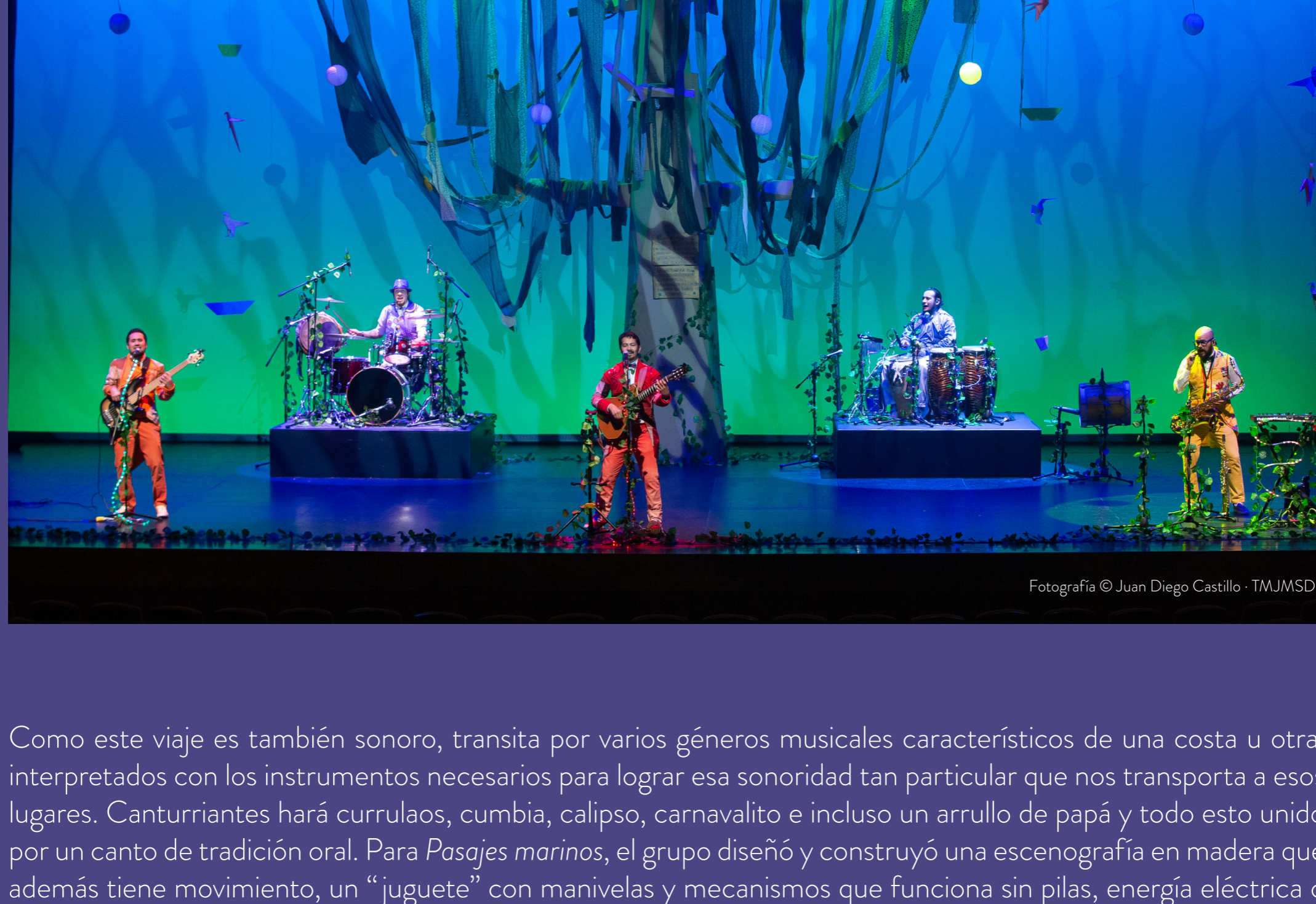
Bienvenidos al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo donde el mundo se hace inmenso y se llena de posibilidades para elegir. Este espacio se hace posible gracias al esfuerzo conjunto entre el ámbito público y privado; es de Bogotá, es de la ciudad y construye ciudadanía. Gracias por aceptar nuestra invitación a conocer otros mundos y, a través de ellos, a reconocernos a nosotros mismos. Gracias por abrir el corazón a la libertad y a la imaginación.

'Pasajes marinos'

"Había una vez un barquito chiquitico, que no sabía navegar, pasaron un, dos, tres, cuatro, cinco y seis semanas, y aquel barquito navegó."

Y cuando por fin pudo navegar salió a recorrer el gran océano; en este concierto vamos a descubrir historias que llegan de esos viajes, de animales que tocan tambor, de cañas de pescar que atrapan cosas extrañas y hasta remedios para curar el frío.

Pasajes marinos es un concierto nacido del trabajo cotidiano con niños de primera infancia, de sus intereses particulares por la vida que hay en el mar, en sus profundidades y su superficie. Así se fueron construyendo canciones para poder jugar con ellos; esta puesta en escena los invita a cantar, a tocar con su propio cuerpo, a recrear situaciones de emoción y hasta peligro que tendrán que resolver acudiendo a sus conocimientos o a la creatividad.



Como este viaje es también sonoro, transita por varios géneros musicales característicos de una costa u otra, interpretados con los instrumentos necesarios para lograr esa sonoridad tan particular que nos transporta a esos lugares. Canturriantes hará currulao, cumbia, calipso, carnavalito e incluso un arrullo de papá y todo esto unido por un canto de tradición oral. Para *Pasajes marinos*, el grupo diseñó y construyó una escenografía en madera que además tiene movimiento, un "juguete" con manivelas y mecanismos que funciona sin pilas, energía eléctrica o algún combustible, simplemente con un poco de la fuerza de una mano.

REPERTORIO

El barquito chiquitico

Tradición popular

El aguamala

Currulao
Jorge Luis Valencia Chica

Hace mucho frío en este lugar

Carnavalito
Jorge Luis Valencia Chica

El pulpo

Calypso
Jorge Luis Valencia Chica

Estando en la mar un día (el tiburón)

Currulao
Jorge Luis Valencia Chica

Prende tu luz

Champeta
Jorge Luis Valencia Chica

De pesca (la caña del pescador)

Arrullo
Jorge Luis Valencia Chica

Como cardúmen

Merengue vallenato
Jorge Luis Valencia Chica

Desbaratado

Samba brasileira
Jorge Luis Valencia Chica

DURACIÓN:
1 HORA

CANTURRIANTES

Canturriantes nació en Manizales en el 2006 a raíz del trabajo que en ese entonces desarrollaba en un hospital de niños de la ciudad. Canturriantes es algo así como una tradición oral hecha de retazos, hecha con telas de muchas partes, cosidas con hilos de historias y bordada con música para formar una manta única e irrepetible. Unas "telas" nos llegan de la literatura infantil y sus grandes expositores: Maurice Sendak, Shel Silverstein, Antony Browne, Peter H. Reynolds, Ana María Machado, Ivar da Coll y muchos, muchos más. Tenemos "paños" hechos de música de muchos géneros y grupos muy diversos, de Puerto Candelaria a Gardel, desde el jazz hasta Les Luthiers. Algunas "telas" son también juguetes, unos tangibles, como instrumentos no convencionales, cotidianos y construidos con diferentes materiales y como cada colcha se teje contando historias. La nuestra entre sus "trapos" tiene juguetes intangibles, hechos de palabras: rimas, trabalenguas, retahílas, algunos de la tradición oral y otros que hemos hecho durante estos años ayudados por nuestro público.

STAFF

Jorge Luis Valencia

Guitarra, voz y dirección general

Christian Fernandez "Wilcho"

Percusión

Daniel Valencia

Saxofón, acordeón, quena, gaita colombiana.

Andrés "Chato" Olaya

Percusión colombiana

Alexander Contreras

Bajo eléctrico

Haida Ramos

Asistente escenográfico

Edwin Luna

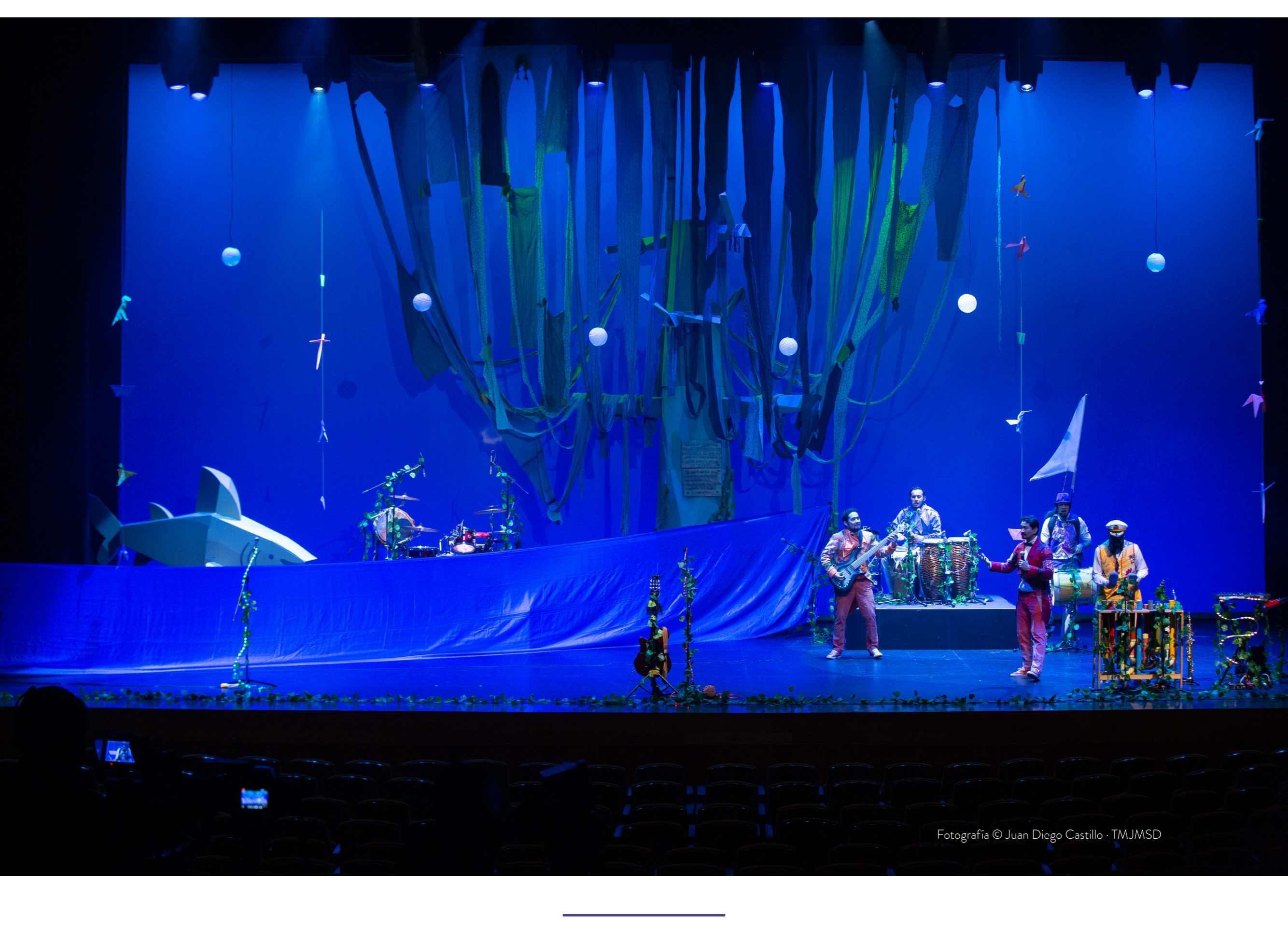
Asistente de producción

Esteban Ordoñez

Ingeniero de luces

Armando Caravallo

Ingeniero de sonido



Sigue a Canturriantes en sus redes sociales, tocando cada uno de los iconos



'PASAJES MARINOS' Canturriantes

haz clic en la imagen para ver el trailer del espectáculo

ALIADOS
MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR

blu

CANAL OFICIAL

Capital

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcaldeza de Bogotá

Claudia López Hernández

Representante de la Alcaldesa

Benjamin Villegas Jiménez

Secretaría Distrital de Cultura,
Recreación y Deporte

Catalina Valencia Tobón

Director General
del Instituto Distrital de las Artes

Carlos Mauricio Galeano Vargas

Designada de la Secretaría Distrital
de Cultura, Recreación y Deporte

Brigitte Baptiste

Presidente de Valorem

Carlos Arturo Londoño Gutiérrez

Presidente Caracol TV

Gonzalo Córdoba Mallarino

Directora Ejecutiva
de las Fundaciones Ramírez Moreno

Mónica Moreno Bejarano

Director General del Teatro Mayor

Ramiro Osorio Fonseca