

12 DE MARZO, 11 A.M.
TEATRO ESTUDIO

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO



PULEP HPH524

ALIADO TRANSVERSAL
Bancolombia

COGESTOR PRIVADO
CARACOL TELEVISIÓN

Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES

BOGOTÁ

CLAUDIA NAYIBE LÓPEZ HERNÁNDEZ
ALCALDESA DE BOGOTÁ

Bienvenidos al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo donde el mundo se hace inmenso y se llena de posibilidades para elegir. Este espacio se hace posible gracias al esfuerzo conjunto entre el ámbito público y privado; es de Bogotá, es de la ciudad y construye ciudadanía. Gracias por aceptar nuestra invitación a conocer otros mundos y, a través de ellos, a reconocernos a nosotros mismos. Gracias por abrir el corazón a la libertad y a la imaginación.

EL CONCIERTO

El Ensamble de Cornos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, una agrupación de cámara integrada por cinco músicos, interpretará un variado repertorio de obras y arreglos para corno de compositores clásicos y contemporáneos como Hans-Jürg Sommer, Mozart, Bernstein y Tchaikovsky, Rubén Fuentes y Alexander Courage, creador de la banda sonora de Star Trek.

REPERTORIO

Hans-Jürg Sommer
(Suiza, n. 1950)
'Vom Hugeligrat'

Wolfgang Amadeus Mozart
(Austria, 1756-1791)
'Divertimento en fa mayor', K138
I. *Allegro*

Anton Bruckner
(Austria, 1824-1896)
'Tantum Ergo en re mayor'

Jacques Offenbach
(Alemania, 1819 - Francia, 1880)
'Orfeo en los Infiernos'
Can can

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(Rusia, 1840-1893)
'El lago de los cisnes'
Danza de los cisnes

Leonard Bernstein
(Estados Unidos, 1918-1990)
'West Side Story'
Somewhere

John Philip Sousa
(Estados Unidos, 1854-1932)
'Estrellas y barras por siempre'

Alexander Courage
(Estados Unidos, 1919-2008)
'Star Trek: The Next Generation'

Tony Renis
(Italia, n. 1938)
'Quando, Quando'

Rubén Fuentes
(México, 1926-2022)
'La Bikina'

César Gómez
(Colombia n. 1979)
'Ruth la moabita'

ENSAMBLE DE CORNOS ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ



Fotografía © Kike Barona - OFB

Conformado por los cornistas de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, esta agrupación se crea con el objetivo de realizar música de cámara diferente a la música que se realiza en conjunto en el plano orquestal. La finalidad de cada concierto del Ensamble de Cornos es dar a conocer este instrumento, sus características y su interpretación fuera del ámbito de la música sinfónica.

INTEGRANTES

- Jorge Mejía
- Jhon Kevin López
- Carlos Rubio
- Deicy Johana Restrepo
- Gabriel Jaime Betancur

PRÓXIMAMENTE



Director invitado
BRUNO FERRANDIS
Francia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: \$20.000
PULEP - VVD720

23 DE ABRIL
5:00 P.M.

ALIADOS MEDIÁTICOS
EL ESPECTADOR

CANAL OFICIAL
Capital



TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcaldesa de Bogotá
Claudia López Hernández

Representante de la Alcaldesa
Benjamin Villegas Jiménez

Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Catalina Valencia Tobón

Director General del Instituto Distrital de las Artes
Carlos Mauricio Galeano Vargas

Designada de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Brigitte Baptiste

Expresidente de Valorem
Carlos Arturo Londoño Gutiérrez

Presidente Caracol TV
Gonzalo Córdoba Mallarino

Directora Ejecutiva de las Fundaciones Ramirez Moreno
Mónica Moreno Bejarano

Director General del Teatro Mayor
Ramiro Osorio Fonseca