

9 DE DICIEMBRE, 8 P.M.
10 DE DICIEMBRE, 5 P.M.

TEATRO ESTUDIO

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

PULEP LIL596/OKS168

XXXV FESTIVAL FAICP

ESPAÑA

COMPAÑÍA CARLES CASTILLO

'GIRAMUNDO'

9 DE DICIEMBRE, 8 P.M.

ESPAÑA / COLOMBIA

**COMPAÑÍA CARLES CASTILLO
Y FUNDACIÓN TCHYMINIGAGUA**

'CORTES DE RECORTES'

10 DE DICIEMBRE, 5 P.M.



ALIADO
TRANSVERSAL

Bancolombia

COGESTOR
PRIVADO

CARACOL

ALCALDÍA MAYOR
BOGOTÁ

INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES

BOGOTÁ

**CLAUDIA NAYIBE
LÓPEZ HERNÁNDEZ**

ALCALDESA DE BOGOTÁ

Bienvenidos al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo donde el mundo se hace inmenso y se llena de posibilidades para elegir. Este espacio se hace posible gracias al esfuerzo conjunto entre el ámbito público y privado; es de Bogotá, es de la ciudad y construye ciudadanía. Gracias por aceptar nuestra invitación a conocer otros mundos y, a través de ellos, a reconocernos a nosotros mismos. Gracias por abrir el corazón a la libertad y a la imaginación.

XXXV FESTIVAL FAICP

El Festival Artístico Internacional de Cultura Popular "Carnaval de la Alegría" (FAICP) se ha consolidado como un evento metropolitano de cultura y arte de transformación social de Bogotá. Fue declarado patrimonio cultural vivo de la nación a través de la Ley 1040 de 2006.

Este año el FAICP celebra, del 15 de noviembre al 21 de diciembre, sus primeros 35 años de historia. En esta edición especial de conmemoración, y ya consolidado como un evento cultural metropolitano, contará con la participación de 35 países (España, Estados Unidos, Palestina, Francia, Holanda, Italia, Australia, Turquía, Corea, India, Marruecos, Rusia, China, Bélgica, Suiza, Alemania, Costa Rica, Argentina, Uruguay, Brasil, Chile, Perú, El Salvador, Honduras, Ecuador, Paraguay, Venezuela, México, Bolivia, Panamá, Cuba), 1.902 artistas y 302 funciones (100 internacionales y 200 nacionales), que serán presentadas en 32 teatros, siete parques metropolitanos, 130 salones comunitarios y culturales y 32 parques zonales o barriales. Serán 30 días de festival en los cuales se espera impactar a tres millones de espectadores directos e indirectos, a través de las propias funciones y de transmisiones en vivo por Canal Capital y RCN Radio (los medios oficiales del Festival), el cubrimiento en redes sociales y en plataformas digitales, medios masivos y alternativos.

¡Será un año más en el que el FAICP invadirá a la ciudad de alegría, fiesta, esperanza, paz, arte y cultura popular para todos!

SÁBADO 9 DE DICIEMBRE

COMPAÑÍA CARLES CASTILLO, ESPAÑA

'GIRAMUNDO'



Es mucho más que un simple espectáculo teatral, ya que busca hacer una profunda reflexión sobre la vida misma. La metáfora de un escenario con 2.000 años de historia invita a pensar en cómo nuestras propias vidas se desarrollan en el transcurso del tiempo y cómo enfrentamos los desafíos y alegrías que encontramos en el camino. Es una reflexión sobre el significado y propósito de nuestras acciones en una experiencia teatral única que toca el corazón y la mente del público, para construir una sensación de inspiración y esperanza.

DURACIÓN: 1 HORA

Dirección general: Carles Castillo

Intérpretes: Carles Castillo, Mardelay Silva y Evelio Yepes

Diseño y elaboración de vestuario: Compañía Carles Castillo

Diseño de iluminación: Steven Hincapié

DOMINGO 10 DE DICIEMBRE

COMPAÑÍA CARLES CASTILLO, ESPAÑA

Y FUNDACIÓN TCHYMINIGAGUA, COLOMBIA

'CORTES DE RECORTES'



Es una fascinante recopilación de sketches que reúne el talento creativo de Carles Castillo (España) junto a Tchymingagua (Colombia) a lo largo de dos décadas. Este espectáculo representa un tributo a la trayectoria artística y al ingenio desbordante de estas dos compañías, que busca llevar a los espectadores a un viaje divertido y emocionante a través de sketches que no sólo entretienen, sino que también invitan a la reflexión. La combinación de humor inteligente, excelente ejecución técnica y la habilidad de los actores para conectar con el público, hacen de este espectáculo una experiencia inolvidable para todas las edades.

DURACIÓN: 1 HORA

Dirección general: Carles Castillo, Venus A. Silva y Cesar Grande

Dirección musical: Carlos Yepes

Intérpretes: Carles Castillo, Cesar Grande, Javier García y Carlos Yepes

Diseño y elaboración de vestuario: Miriam López

Diseño de iluminación: Javier Mahecha

PRÓXIMAMENTE

Hungría

Ballet Györ

'Anna Karenina'

Dirección y coreografía:

László Velekei



TEATRO MAYOR

ENTRADAS DESDE: \$50.000

PULEP - IQO609

25 Y 26 DE

ENERO

8:00 P.M.

27 Y 28 DE

ENERO

5:00 P.M.

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcalde de Bogotá
Claudia López Hernández

Representante de la Alcaldesa
Benjamin Villegas Jiménez

Secretaria Distrital de Cultura,
Recreación y Deporte
Catalina Valencia Tobón

Director General
del Instituto Distrital de las Artes
Carlos Mauricio Galeano Vargas

Designada de la Secretaría Distrital
de Cultura, Recreación y Deporte
Brigitte Baptiste

Expresidente de Valorem
Carlos Arturo Londoño Gutiérrez

Presidente Caracol TV
Genzalo Cárdena Mallarino

Directora Ejecutiva
de las Fundaciones Ramírez Moreno
Mónica Moreno Bejarano

Director General del Teatro Mayor
Ramiro Osorio Fonseca

ALIADOS
MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR

CANAL OFICIAL

Capital

blu
radio

Capital
TV