

27 DE ABRIL  
DE 2024, 5 P.M.  
TEATRO MAYOR

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Familia · Colombia

# La familia Zarigüeya, a una sola voz

## María del Sol y CantaClaro

PULEP DSV367  
Fotografía © Archivo de la compañía

ALIADO  
TRANSVERSAL

**Bancolombia**

COGESTOR  
PRIVADO

**CARACOL**  
TELEVISIÓN

ALCALDÍA  
MAYOR  
DE BOGOTÁ

**BOGOTÁ**

INSTITUTO  
DISTRITAL DE LAS ARTES  
IDARTES

**BOGOTÁ**

## Acerca de la obra

El señor y la señora Zarigüeya esperan con ilusión el nacimiento de sus crías. Los preparativos vienen y van sin parar. La mamá teje, ensaya arrullos y prepara deliciosas recetas. Mientras tanto, el papá hace las últimas reparaciones a la madriguera. Sin embargo, la llegada de los hijos al hogar trae más retos de los esperados. ¿Cómo afrontar esta nueva situación? ¿Cómo balancear las tareas diarias en familia? ¿Cómo solucionar los dilemas de la vida cotidiana? La familia Zarigüeya es una divertida historia que explora los diversos roles de los miembros de la familia que nos cuenta que, al final, el trabajo en equipo, la comprensión y el afecto son los ingredientes esenciales para una alegre y armónica convivencia. Una historia para contar, cantar, bailar y abrazarse en familia.

Con este espectáculo cantado y contado, la agrupación María del Sol y CantaClaro hizo parte del proyecto Crianza Amorosa + Música, Fundación Batuta, el Ministerio de Cultura y la Consejería de la Niñez y la Juventud, con el cual viajó por diez municipios en conflicto del país en el año 2022.

Su objetivo principal fue promover el acceso al arte y a la cultura en lugares olvidados del país, como una herramienta esencial para ayudar a mitigar la violencia intrafamiliar.

## Repertorio

### ‘El cantar de los animales’

Letra y música: María del Sol y Luis Felipe Aljure

### ‘Arrorró mi niño’

Tradición Oral

### ‘Unos ojitos saltones’

Letra: María del Sol Peralta y Felipe Aljure

Música: Luis Felipe Aljure

### ‘La parranda del armadillo’

Letra y música: Luis Felipe Aljure

### ‘Zípiti zápete’

Música: Luis Felipe Aljure

Letra: María del Sol Peralta

### ‘Amor trinado’

Música: Luis Felipe Aljure

Letra: María del Sol Peralta

### ‘Ayudamos a papá’

Letra: María del Sol Peralta y Luis Felipe Aljure

Música: Luis Felipe Aljure

### ‘A una sola voz’

Letra y música: Luis Felipe Aljure

## María del Sol Peralta

Directora

Pedagoga preescolar con especialidad en temas relacionados con la música y la literatura para niños. Cada vez que inventa un proyecto, hace un taller, dirige un montaje, hace un libro o graba un disco, piensa, piensa y piensa en cómo hacer para que los niños, junto a los adultos, disfruten de sus trabajos en familia.

Creció en medio de artistas, escritores y músicos dedicados a pensar exclusivamente en los más pequeños. Empezó a actuar en programas de televisión al lado de su abuela, Sylvia Moscowitz, para luego adentrarse en el mundo del canto, el baile, la música y la literatura. Así, ha hecho parte del equipo de trabajo de múltiples instituciones educativas y culturales dedicadas al fomento de la lectura y la expresión artística.

Incurrió en la música para niños como guionista y narradora del grupo de música infantil Todos Podemos Cantar y Contar, dirigido por Hitayosara Ojeda y Rafael Peralta y en el 2000 la agrupación ganó la Beca de Creación Umbral, otorgada por el Instituto Distrital de Cultura y Turismo de Bogotá por su propuesta creativa. Desde entonces dirige la agrupación María del Sol y CantaClaro, premiada por la X Tribuna Musical de América Latina y el Caribe (Trimalca-Unesco), por su primer trabajo discográfico y editorial llamado ‘Sana que sana’, obra seleccionada dentro de la categoría de música para niños, por su aporte a la educación. El grupo ha viajado por todo el país ofreciendo conciertos, talleres de sensibilización y conferencias en Uruguay, Buenos Aires, Ecuador, España, Cuba, México y Estados Unidos.

En 2008 lanzó la colección ‘María del Sol, música y libros para la familia’, en coedición con la editorial Alfabuara. Esta serie incluye los títulos ‘Sana que sana, una canción para cualquier ocasión’, ‘Con... ¡Cierto animal!’, ‘Tomatina Curatodo cura nada sin amor’, ‘¡Arre, borriquita!’, ‘Así me lo contaron a mí y así te lo canto a tí’, ‘Baila usted’ y ‘La familia zarigüeya a una sola voz’, historia con la que la agrupación hizo parte del proyecto Crianza Amorosa de Batuta, el Ministerio de Cultura y la Consejería de la Niñez y la Juventud, para viajar por 10 municipios en conflicto.

María del Sol es miembro activo de la Academia Real de los Premios Grammy Latinos dentro de los comités curatoriales, en la categoría de música infantil. Trabajó en la editorial Penguin Random House Mondadori (Colombia) como directora comercial del Plan Lector y, además, es editora infantil y juvenil. Ha formado parte de proyectos de educación a través de las diferentes expresiones artísticas, la música y la literatura infantil como Cuidarte (Ministerio de Educación), La audioteca y Cuentos Dramatizados (Ministerio de Cultura), La Fiesta de la Lectura (ICBF), Mandala Vida (Coldeportes) y Lecturas al Aula (Cerlalc-Ministerio de Educación), entre muchos otros.

En 2016 fue incluida en la lista de honor del colectivo internacional de fomento a la lectura Board on Books for Young People (IBBY) en la categoría de traductora, por el libro ‘Versos de no sé qué. Antología poética’, de João Manuel Ribeiro (comp.), editado por Panamericana. En una edición especial, en 2018, fue elegida por la reconocida publicación Revista Semana, como una de los 40 Transformadores que generan cambios en la educación.

Es escritora, editora y asesora independiente para el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo dentro su programación infantil y es cocreadora del Concurso de Creación Escénica para la Infancia. También hace parte del equipo de Teatropedia, proyecto en el que produce material para adentrarse en el mundo de las artes.

## Planta artística

### CANTA CLARO

#### MAMÁ ZARIGÜEYA

María del Sol Peralta: escritora, directora y narradora

#### PAPÁ ZARIGÜEYA

Luis Felipe Aljure: director musical, voz y batería

#### MAMÁ COCODRILA

Maritzá Ayudre y clarinete

#### PAPÁ ARMADILLO

Alejandro Morales: voz y percusión

#### MAMÁ ALCARAVÁN

Aura Martínez: voz y percusión

#### PAPÁ ALCARAVÁN

Julián Nievas: guitarra eléctrica y guitarra acústica

#### HORMIGA

Leonel Alexander Merchán: asistencia a dirección musical, voz, marimba y bajo

### MÚSICOS INVITADOS

Papo Rolón: artista (acordeón)

Andrés Camilo Jiménez: bombardino

Miguel Ángel Villanueva: clarinete

Daniel Felipe Melo: percusión

### EQUIPO TÉCNICO

Daniel Buitrago: ingeniero de sonido y programación

Edgar Eduardo Felacio Rodríguez: diseño de iluminación

Emiliano Prado Peralta: Productor escénico visual de videomapping

Carlos Andrés León: producción

Pedro Lusi Ochoa: producción general

### La Julieta Producciones (Juliana Reyes):

Vestuario y escenografía

Angélica Espindola: Ambientación y utilería

Ilustraciones: Paula Bossio

\* Textos y repertorio tomados del libro La familia Zarigüeya, a una sola voz, de María del Sol Peralta, editada por Penguin Random House (Colombia, 2024).

## PRÓXIMAMENTE

Circo - Canadá

# Cirque Alfonse

## ‘Animal’



Dirección artística  
**Julie Carabinier-Lépine  
y Antoine Carabinier-Lépine**

TEATRO MAYOR

ENTRADAS: \$50.000

PULEP: PEQ782

12 Y 13 DE

SEPTIEMBRE

8:00 P.M.

14 Y 15 DE

SEPTIEMBRE

5:00 P.M.

ALIADOS  
MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR

**blu**

CANAL OFICIAL

**Capital**

**Capital**

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO  
COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcalde de Bogotá  
**Carlos Fernando Galán Pachón**

Representante del Alcalde  
**Benjamín Villegas Jiménez**

Secretario Distrital de Cultura,  
Recreación y Deporte  
**Santiago Trujillo Escobar**

Directora General  
del Instituto Distrital de las Artes  
**María Claudia Parías Durán**

Designada de la Secretaría Distrital  
de Cultura, Recreación y Deporte  
**Brigitte Baptiste**

Presidente de Valorem  
**Luis Felipe Arrubla Marín**

Expresidente de Valorem  
**Carlos Arturo Londoño Gutiérrez**

Presidente Caracol TV  
**Gonzalo Córdoba Mallarino**

Directora Ejecutiva  
de las Fundaciones Ramírez Moreno  
**Mónica Moreno Bejarano**

Director General del Teatro Mayor  
**Ramiro Osorio Fonseca**