

10 Y 11 DE MAYO  
DE 2024, 8 P.M.

COLOMBIA

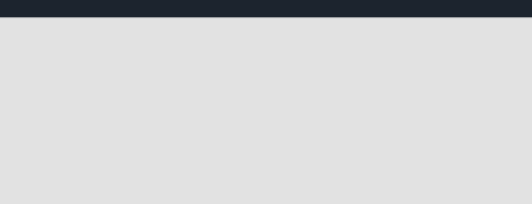
# Alkþra

Directora  
**Carolina Ramírez E.**

Producción del Teatro Mayor  
Julio Mario Santo Domingo

PULEP UP2500  
Fotografía © Archivo de la artista

Artistas invitados  
**Elisa Toro Franky**  
**Jonathan Hernández**  
**Iván Hernández**  
**Alejandro D'Antonio**



## Acerca de la obra

'Alkþra' es un performance multimedia que integra la danza desde el espacio aéreo, terrestre y acuático, el videoarte y la música. Tiene como objetivo potenciar la manifestación de un universo coreográfico definido por el número de oro (φ) y la geometría sagrada, con el fin de ampliar la elaboración de una escritura de movimiento que esté conectada con la lógica de la naturaleza. La obra busca generar empatía para aproximarse a las comunidades diversas desde el optimismo y la resiliencia, resignificando la expresión de las matemáticas y construyendo una herramienta educativa a través de la danza. Así, se accede a una práctica artística que fomenta el ejercicio libre y creativo, y que genera pensamiento y experiencia en un entorno donde el diálogo de saberes permite acciones sincronizadas que aseguran la consolidación integral del quehacer de la danza de una forma sostenible.

Este proyecto es una producción del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.

## Elisa Toro Franky

Intérprete



Bogotana, bailarina profesional, profesora, coreógrafa y actriz de doblaje bilingüe. Está radicada en la ciudad de Nueva York y ha asombrado al público de todo el mundo con obras que integran ballet, tango, baile de salón y estilos del Medio Oriente. Ha actuado como artista destacada con Christopher Caines Dance, Dardo Galletto Dance en 'Jacob's Pillow' y FJK Dance, tanto en Nueva York como en otros países. Con FJK Dance, realizó una gira por 31 ciudades de China en 2017 y recientemente actuó como directora en la novena temporada de la compañía en New York Live Arts. Elisa también trabajó como directora de programas en Accent Dance NYC, una organización educativa y de artes escénicas que brinda acceso a la danza en comunidades desatendidas.

@elisa.toro.franky

## Jonathan Hernández

Intérprete



Artista circense bogotano. Se destaca por su experiencia a nivel nacional e internacional en trabajos de pedagogía, creación y circo social. Resalta por su talento en técnicas como portor de mano a mano y banquina; también en aéreos en tela y cuerda, entre otros. Es egresado de la Scuola Circo Vértigo, en Italia, y de la INAC, en Portugal. Tiene más de 10 años de experiencia pedagógica y escénica.

@tatancirco

## Iván Hernández

Intérprete

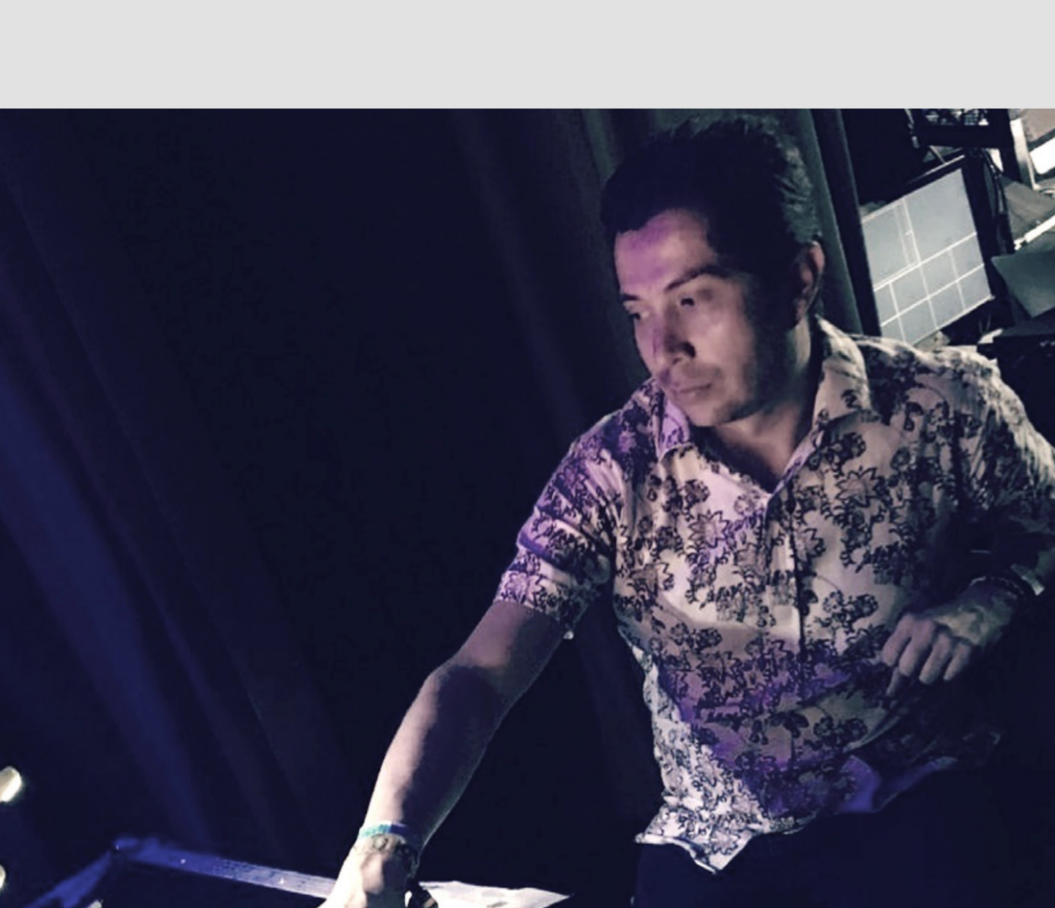


Conocido como Tartac, es un destacado bailarín de 26 años de Ciudad Bolívar, Bogotá, en donde ha dejado una huella imborrable en el campo de la danza urbana. Con la creación de El Dojo Funk ha brindado un espacio para el crecimiento de talentosos bailarines. Su habilidad para fusionar el popping con el teatro físico gestual en obras de teatro ha cautivado al público. Su estilo fluido y expresivo lo ha convertido en un referente local y en el actual campeón de las batallas de la Beca de Danza Urbana Idartes Open Styles 2023, que se dio en el marco de Hip Hop al Parque.

@tartac

## Alejandro D'Antonio Cuervo

Apojo en escenografía, video y música



Especialista en videomapping y videoarte. Es arquitecto de la Pontificia Universidad Javeriana y diseñador de espacios físicos y virtuales. Maneja programas como: Resolve, Ableton Live, After Effects, Premiere Pro, Corel y AutoCad. En sus 25 años de trayectoria profesional ha participado como creador y productor de contenidos visuales transmitidos en vivo en múltiples eventos, como el X Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá (obra 'Viaje espacial') y el proyecto musical Posthuman del artista Arturo Brahim. También ha trabajado con el DJ Gare M-TK, en el Festival Electrolux (2003) y el Festival de Sonidos Electrónicos en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán (2005).

Realizó el contenido de video mezclado en vivo para el Día Marítimo Mundial (2019). Su gran habilidad como diseñador de objetos arquitectónicos y para el manejo de programas de diseño y video, lo han llevado a explorar nuevas formas de integrar diferentes disciplinas, como la arquitectura, el diseño y la narración virtual a través de la fotografía, el video y el movimiento coreográfico de la danza.

@aldavinci

## Carolina Ramírez Escobar (LaQueBaila)

Directora, videógrafa y coreógrafa

Estudió en la Escuela Nacional de Ballet de Cuba, el Centro Nacional de la Danza de París (Francia) y el Redes Club de Circo de Buenos Aires (Argentina). Es artista multimedia de la Universidad de los Andes (Colombia) y ha realizado numerosos talleres con reconocidos maestros de danza y una gran cantidad de trabajo individual.

Como creadora ha ganado numerosos premios, como el Primer Premio de Creación Multidisciplinar (Colombia, 2021), el Premio de Creación en Danza Contemporánea (Colombia, 2020), la invitación especial del Instituto Francés del Congo (2020), el primer premio del Festival Callejearte (España, 2016) y el Premio Nacional de Videodanza (2020).

Ha sido artista coreográfica en el Grand Théâtre de Genève, la Opéra Nationale de Bordeaux, el Théâtre du Capitole Toulouse y el Théâtre Métropole Lausanne.

A lo largo de su carrera ha participado en más de 100 producciones de diferentes estilos alrededor del mundo como directora artística, coreógrafa, intérprete, bailarina, videartista y acróbata. En su trabajo busca siempre la plasticidad del movimiento y la belleza de la vida.

@carolaquebaila

## Planta artística

### Intérpretes

Elisa Toro Franky  
Jonathan Hernández  
Iván Hernández  
Carolina Ramírez Escobar

### Apojo en video, escenografía y música

Alejandro D'Antonio

### Dirección, videografía y coreografía

Carolina Ramírez Escobar

## PRÓXIMAMENTE

# Movimiento en Colectivo MEC

'Comuna 23'

Dirección  
**Eduard Mar y**  
**Eduard Cifuentes**  
Colombia



TEATRO ESTUDIO  
ENTRADAS: 35.000  
PULEP DKA414

18 DE  
MAYO  
8:00 P.M.

## TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO COMITÉ DIRECTIVO CONVENIO DE ASOCIACIÓN 334 DE 2009

Alcalde de Bogotá  
**Carlos Fernando Galán Pachón**

Representante del Alcalde  
**Benjamin Villegas Jiménez**

Secretario Distrital de Cultura,  
Recreación y Deporte  
**Santiago Trujillo Escobar**

Directora General  
del Instituto Distrital de las Artes  
**María Claudia Parías Durán**

Designada de la Secretaría Distrital  
de Cultura, Recreación y Deporte  
**Brighte Baptiste**

Presidente de Valorem  
**Luis Felipe Arrubla Marín**

Expresidente de Valorem  
**Carlos Arturo Londoño Gutiérrez**

Presidente Caracol TV  
**Gonzalo Córdoba Mallarino**

Directora Ejecutiva  
de las Fundaciones Ramírez Moreno  
**Mónica Moreno Bejarano**

Director General del Teatro Mayor  
**Ramiro Osorio Fonseca**

¿Quieres enterarte de todos los espectáculos que se presentan en el Teatro Mayor?

¡Inscríbete a nuestros boletines digitales y síguenos en nuestro canal de WhatsApp!

Recibe nuestros boletines en tu e-mail

1. Ingresa a la página web [www.teatromayor.org](http://www.teatromayor.org).
2. Desplázate hasta la sección "Suscríbete" en la parte inferior.
3. Ingresa tu correo electrónico, acepta los términos y haz clic en el botón.
4. Si no recibes los boletines, consulta en tu carpeta de no deseados.

Síguenos en WhatsApp

1. Ingresa a tu WhatsApp.
2. En la sección de Canales haz clic en el ícono de "Novedades" o "Actualizaciones".
3. En la sección de Canales haz clic en el símbolo de "+" (en iPhone) o en "Agregar canales" (Android).
4. Escribe en el campo de búsqueda: Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.
5. Haz clic en "Seguir" y consulta periódicamente el canal para mantenerte informado.)

¡También puedes ir a [bit.ly/TeatroMayorWA](http://bit.ly/TeatroMayorWA) y seguir directamente nuestro canal!